

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по английскому языку составлена с учетом требований ФГОС ООО, примерной программы по учебным предметам «Иностранный программы язык 5-9 классы».

Рабочая программа рассчитана на 102 учебных часов по 3 часа в неделю и ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Forward» для 6 класса общеобразовательных учреждений, Москва, Вентана-Граф, 2012 год.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение второго иностранного языка в начальной школе выделяется 3 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе. Обучение начинается со 2 и продолжается до 11 класса.

Иностранный язык (ИЯ) наряду с русским языком и литературным чтением входит в предметную область «филология».

**Планируемые предметные результаты**

**Предметными результатами** изучения иностранного, в том числе немецкого, языка на данном этапе являются:

**А. В коммуникативной сфере** (т. е. во владении иностранным языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

*говорение:*

\_ вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог-расспрос (вопрос — ответ) и диалог — побуждение к действию;

\_ уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, домашнем животном, о третьем лице, хобби, любимом школьном предмете, школьных принадлежностях, покупке; описывать предмет, картинку; кратко характеризовать персонаж;

\_ вербально сигнализировать понимание или непонимание, переспросить, попросить повторить сказанное, говорить громче, сказать слово по буквам;

\_ уметь дать оценочное суждение или выразить своё мнение и кратко аргументировать его;

\_ выразить сожаление или радость, поблагодарить и ответить на благодарность;

*аудирование:*

\_ понимать на слух речь учителя и одноклассников; основное содержание небольших доступных текстов с общим и выборочным пониманием в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале;

*чтение:*

\_ читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию;

\_ читать про себя тексты, включающие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, и понимать их основное содержание; находить в тексте нужную информацию, пользоваться словарём;

*письменная речь:*

\_ владеть техникой орфографически правильного письма;

писать с опорой на образец короткое личное, в том числе электронное, письмо;

\_ заполнять формуляры;

\_ делать записи для устного высказывания;

\_ использовать письменную речь для творческого самовыражения (в общем постере).

**Языковая компетенция** (владение языковыми средствами):

\_ адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

\_ соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;

\_ применение основных правил чтения и орфографии;

\_ распознавание и употребление в речи изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, оценочной лексики, речевых клише) и грамматических явлений.

**Социокультурная осведомлённость (межкультурная компетенция):**

\_ знание названий стран и некоторых городов изучаемого языка;

\_ знание некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на изучаемом языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен);

\_ знание элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых в стране изучаемого языка;

\_ представление о некоторых особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка;

\_ представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

\_ понимание роли владения иностранными языками в современном мире на доступном учащимся уровне.

**Б. В познавательной сфере:**

\_ овладение начальными представлениями о нормах иностранного языка (фонетических, лексических, грамматических);

\_ владение общеучебными и специальными учебными умениями на доступном школьникам уровне;

\_ умение сравнивать языковые явления родного, первого иностранного и второго иностранного языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;

\_ умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах курса;

\_ совершенствование приёмов работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка и первого иностранного (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и т. д.);

\_ умение пользоваться справочным материалом, представленным в доступном данному возрасту виде (правила, таблицы);

\_ умение пользоваться словарём;

\_ умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных пределах.

**В. В ценностно-ориентационной сфере:**

\_ представление об изучаемом иностранном языке — немецком — как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;

\_ приобщение к культурным ценностям немецкоговорящих народов через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в проводимых праздниках, экскурсиях и туристических поездках.

**Г. В эстетической сфере:**

\_ владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на немецком языке;

\_ развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной иноязычной детской художественной литературы, в процессе описания картинок, животных.

**Д. В трудовой сфере:**

\_ умение следовать намеченному плану в своём учебном труде;

\_ участие в подготовке реквизита для инсценирования сценок, сказок.

**Учебно-методическое обеспечение**

Материально-техническая база кабинетов иностранного языка данного образовательного учреждения соответствует задачам по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения и закреплена в локальном акте.

**Перечень оснащения и оборудования кабинетов иностранного языка:**

Книги для чтения на иностранном языке;

Коллекция аудиозаписей по иностранному языку;

Контрольно-измерительные материалы по иностранному языку;

Магнитная доска с набором магнитов;

Компьютер;

Мультимедиа проектор;

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Общее количество часов** | **В том числе самостоятельные и контрольные работы** |
| 1. | **Раздел 1.** «**Приветствия и знакомство**» | 6 |  |
| 2. | **Раздел 2.** «Режим дня» | 6 |  |
| 3. | **Раздел 3.** «Члены семьи» | 5 |  |
| 4. | **Раздел 4.** «Любимые вещи» | 10 | 2 |
| 5. | **Раздел 5.** «**Разговор о возможностях**» | 5 |  |
| 6. | **Раздел 6.** «Жизнь животных» | 4 |  |
| 7. | **Раздел 7.** «Открытка из другой страны» | 4 |  |
| 8. | **Раздел 8.** «Праздники и путешествие» | 8 | 2 |
| 9. | **Раздел 9.** «Традиции и обычаи в еде?» | 6 |  |
| 10. | **Раздел 10.** «Школьные предметы» | 6 |  |
| 11. | **Раздел 11.** «Дома» | 6 |  |
| 12. | **Раздел 12.** «Покупки» | 12 | 2 |
| 13. | **Раздел 13.** «Знаменитые люди» | 5 |  |
| 14. | **Раздел 14.** «Мир компьютеров» | 5 |  |
| 15. | **Раздел 15.** «Просмотр телевизора» | 5 |  |
| 16. | **Раздел 16.** «Мир музыки» | 9 | 2 |
|  |  |  |  |
|  | **Итого** | **102** | **8** |

**Описание учебно – методического и материально – технического обеспечения**

Для учителя

Основная литература

1. ‘Forward” Учебник англ. яз.для 6кл. общеобраз. учрежд. /М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка ‘Forward”для 6кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
3. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. ‘Forward” для 6кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.

Дополнительная литература

1. Английский язык в школе: Учебно-методический журнал/Под ред. О.А. Денисенко. – Обнинск: Титул.
2. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык 5-9 классы.-М.: Просвещение, 2011г.
3. Английский язык: Методическая газета для учителей английского языка /Под ред. А. Громушкиной. – М.: Первое сентября.
4. Донецкая Н. Б. «Сборник тестов по английскому языку для учащихся 5-11 классов (Тамбов 2006).
5. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева «Английский язык: тренировочные тесты для подготовки к ЕГЭ» (Ростов –на – Дону «Феникс» 2004)
6. А. П. Миньяр – Белоручева «300 тестовых заданий по английскому языку» (Москва 2001).

Для обучающихся

1. ‘Forward” Учебник англ. яз.для 6кл. общеобраз. учрежд. /М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка ‘Forward”для 6кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
3. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. ‘Forward” для 6кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.

**Календарно-тематическое планирование**

**6 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Дата | | Содержание урока | | | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне учебных действий) | Оборудование | | | | | | Д/з | |
| **1 четверть (26 ч)**  **Unit 1. Greetingsandintroductions**.**Приветствие и знакомство. (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Чтение с выборочным пониманием нужной информации | 4.09 | | **А/Г:** приветствие, знакомство с классом. Знакомство с учебником: обсуждение персонажей учебника  **А/Г/Ч/:** аудиотекст о достопримечательностях*:* аудирование, повторение названий известных мест Лондона найти их на карте и рассказать, чтение диалогов в парах.  Лексика: to be next to, to be to east of the Crown Jewels, prison, to be not far from, to be to the south of, paintings by famous artists, to be to the north of, to be to the west of fortress . | | Понимать в целом речь учителя по ведению урока; речь одноклассника в ходе общения с ним.  Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог-приветствие, диалог-знакомство.  Понимать на слух основное содержание прослушанного текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации.  Воспроизводить интонацию образца.  Понимать приглашение к действию/взаимодействию Вести диалог-обмен мнениями: выслушивать сообщения/мнение партнера,. Оперировать в устной форм лексическими единицами | | Аудиозапись. УМК |  | | | | РТ упр. 1,2 стр.4 | |
| 2 | Наречия места. Поисковое чтение. | 5.09 | | **А/Ч/Г:** тексты 1-3 fortheRapjournal. *и* ролевая игра на его основе. Диалог- расспрос с опорой на иллюстрации .Нахождение соответствия картинок текстам.  **Ч/Г/П:** *Questionnaire*. Заполнение анкеты с персональной информации о себе. Работа в парах | | Вести диалог-расспрос: сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.  Понимать и задавать общие и специальные вопросы с опорой на иллюстрации, корректно отвечать на них. Заполнять анкету по образцу, пользуясь изученной лексикой. Читать про себя текст, построенный на знакомом материале, соотносить его содержание с иллюстрациями, находить в тексте запрашиваемую информацию. Участвовать в ролевых мини-диалогах. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК |  | | | | РТ упр. 3,4 стр.4-5 | |
| 3 | Персональные данные. Чтение текста с опорой на картинку | 7.09 |  | **А/Ч/Г:HowtogreetsomeoneinEnglish.**Чтение текста, ответить на вопросы к нему. Прослушать 4 беседы. Сказать где формальные и неформальные приветствия Прослушивание диалогов, дополнение диалога и чтение.**П:** составление диалогов к фотографиям или рисункам. | | Вести диалог-расспрос о личной информации и сообщать информацию о себе. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК |  | | | | РТ упр.  5,6, стр.5-6 | |
| 4 | Стилистические формы приветствия в английском языке | 11.09 |  | **А/Ч/Г: Forward**magazine: чтение текстов A, B,C,D нахождение тех, которые не опубликованы ранее. Слушаниестихотворенияивыразительноечтениеего. Рассказосвоёмлюбимомразделесиспользованиемлексики:to tell about, to deal with, to be (very) interested in, to get interested in, to be good at, to enjoy doing sth.РассказоRapmagazine .  **Ч/Г/П:**  Чтение анкеты Никиты, обсуждение её. Приключения Робинзона Крузо: события расположение в нужном порядке.  Грамматика:PastSimpleForms лексика: составление из предложенных связывающих слов рассказа о Робинзоне Крузо. | | Высказывать свое суждение и оценку о наиболее интересном разделе в молодёжном журнале из Forward.  Читать небольшие тексты с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Располагать события в нужном порядке. Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм произношения,  воспроизводить интонацию образца.  Оперировать в устной/письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими формами. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | РТ упр. 9,10 с6-7 стр. | |
| 5 | Краткие формы ответов в настоящем и прошедшем времени | 12.09 | | **Ч/Г/П:** Ознакомительное чтение текста HappyBirthday.  Грамматика:Generalquestions-Shortanswers.Дополнение предложений краткими ответами и глаголами в нужной форме. | | Знакомиться с поздравлениями на английском языке. Оперировать в устной/письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими формами. Уметь составлять постер и рассказывать о наших праздниках друзьям по переписке. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | Упр.19 с.11 | |
| 6 | Проектная работа: «Как поздравить друга с праздником?» | 14.09 | | Изготовление постера с российскими открытками. Написание поздравления с праздником. Рассказ друзьям по переписке о российских праздниках. | |  | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | Упр.22 с.13  РТ упр.16 с. 9 | | | |
| **Unit 2.Dailyroutines. Распорядок дня.(6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Школьная жизнь в России и Америке | 18.09 | | **А/Г/Ч/П:** рубрика школьного опроса за RAP прослушивание и выразительное чтение стихотворения. Ознакомительное и  поисковое чтение, заполнение упр 1 из рабочей тетради на основе текста .Рассказ о школьных делах в Австралии. Греции Англии,России.  **Ч/П:** дополнение предложений информацией из прочитанных  текстов. Сопоставление вопросов и ответов  Грамматика**:ThePresentSimpleTense(** работа с таблицей )  Лексика: to be wired- to be nervous, net -internet, stead- instead | Воспринимать зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить  его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Извлекать фактическую детальную информацию текста, находить общее в ряде предложенных текстов. Находить в тексте запрашиваемую информацию.. Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Расширять представления о странах изучаемого языка | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | РТ упр.2,3 с. 11-12 | | | |
| 8 | Все типы предложений в настоящем простом времени | 19.09 | | **А/Г/Ч:** аудиотекстTalkingaboutroutines изучающее чтение, чтение по ролям.  **П/Г:** описание школьного дня в США и в России. Прослушивание и повторение пословиц.  Грамматика, лексика: глаголы в *PresentSimples*; общие и специальные вопросы. Время. | Слушать и читать общие и специальные вопросы. Задавать их и отвечать на них Рассказывать о школьном дне в России и в Америке. Соотносить картинку и запись во времени .Устно описывать события дня друзей и своей семьи. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | РТ упр.8,9,10 с. 14 | | | |
| 9 | Наречия времени и образа действия | 21.09 | | **Ч/Г:** LifeinHogwarts( aschoolofMagic): изучающее чтение, расположение событий по порядку. Обсуждение дня Гарри Поттера со своим другом.  **А/Г:** АудиотекстDailyroutinesofHogwarts, ClassesatHogwarts. Пересказ основного  содержания двух текстов.  Грамматика, лексика: повторение конструкций обозначения времени (timeexpressions). Новыеслова knowledge, personality, ability to scan ,to cheat ,dormitority , properly ,approach ,the Universe, astronomy, biology, botany, power, success. | Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить  его содержание с иллюстрациями,  догадываться о значении новых слов из контекста. Зрительно воспринимать текст, узнавать  знакомые слова и конструкции, полностью понимая его содержание. Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста с опорой на иллюстративный план.  Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Передавать в форме повествования основную мысль прочитанного и прослушанного текстов с опорой на иллюстрации, оперируя изученной лексикой и грамматическими конструкциями. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | Упр.12,16 с.18-19 | | | |
| 10 | Распорядок дня.  Диалог-расспрос о распорядке дня. | 25.09 | | **А/Г/Ч:** аудиотекстTalkingabouttimeoftheday; описание распорядка дня.  Чтение текста и выбрать лучший заголовок, найти правильные и неправильные предложения  **П:** сочинение о дне Trevor. Грамматика: выражения согласия и несогласия  **Про**слушивание и исполнение репа | Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить  его содержание с иллюстрациями и указанным временем. Догадываться о значении новых слов из контекста. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Называть точное время дня.  Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации. Описывать распорядок своего дня и запрашивать информацию о распорядке дня своих друзей. Сравнивать/оценивать действия (распорядка дня), используя изученные ранее формы сравнительной степени прилагательных и наречий.  Оперировать в устной и письменной речи изученной лексикой и грамматическими конструкциями. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | Упр. 18,20 с.20-21 | | | |
| 11 | Чтение с детальным пониманием. | 26.09 | | **А/Г/Ч:** аудиотекстJourneyintime.  аудирование с пониманием основной информации с опорой на иллюстрации.  **П:** вставить нужные наречия, составить предложения из слов.  Грамматика, лексика: описание действий в *Past*и*PresentSimple* | Соотносить звучащийаудиотекст с иллюстрациями, пересказывать услышанную/прочитанную информацию. Догадываться о значении однокоренных слов. Описывать события прошлого из жизни персонажа учебника, вести диалог расспрос, используя зрительные опоры.  Вести диалог-расспрос по рисунку с опорой на образец | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | РТ упр.12,13, 14 с. 15-16 | | | |
| 12 | Мой день.  Рассказ о своем рабочем дне. | 28.09 | | Рассказ о своем рабочем дне. Диалог-расспрос о рабочем дне товарища.  Выполнение лексико-грамматических упражнений. | Называть точное время дня. Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации. Описывать распорядок своего дня и запрашивать информацию о распорядке дня своих друзей. Сравнивать/оценивать действия (распорядка дня), используя изученные ранее формы сравнительной степени прилагательных и наречий.  Оперировать в устной и письменной речи изученной лексикой и грамматическими конструкциями. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | РТ упр. 15,17  с.16-17 | | | |
| **Unit 3. Familymembers. Семья(5 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Сопоставление глаголов tohave и tohavegot | 2.10 | | **А/Г/Ч:** аудиотекстNevita”sfamily.описание семьи Никиты ознакомительное и поисковое чтение.  **П:** дописывание предложений на основе понимания основного содержания текста Maxim”sletter.  Грамматика, лексика: Притяжательный падеж существительных. Нахождение английских эквивалентов для слов: отчество, муж, жена зять, невестка, двоюродный брат, двоюродная сестра племянник. Племянница, тётя, дядя. Рассказ о каждом члене семьи. Изготовление семейного дерева и описание его. | Воспринимать текст в аудиозаписи с отдельными новыми словами, понимать его основное содержание, соотносить звучащий аудиотекст с иллюстрациями. Выборочно понимать необходимую  информацию текста с опорой на схему, иллюстрации. Использовать контекстуальную или языковую догадку вопросы по основному содержанию текста и отвечать на них. Анализировать на основе содержания текста  правила употребления форм притяжательного падежа существительных. Дополнять короткий связный текст подходящими по смыслу грамматическими формами глаголов на основе изученных грамматических и орфографических правил. Пользоваться словарем. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | РТ упр.1,2 стр.18 | | | | |
| 14 | Происхождение и национальность.  Изучающее чтение. | 3.10 | | **А/Г/Ч:** аудиотекстTalkingaboutoriginandnationality Ролевая игра журналистов о происхождении, использование картинок,  изучающее чтение. Рассказ о происхождении народностей живущих в различных городах..  **П :Написание** названий жителей и заполнение таблицы.*.* | Воспринимать зрительно текст с изученными словами и конструкциями, извлекать  необходимую информацию, сопоставлять её с иллюстрациями.  Вести диалог-расспрос о происхождении названий жителей в различных городах Рассказывать о происхождениях. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | РТ упр. 3,4,5 стр.19-20 | | | | |
| 15 | Чтение и описание происхождения народностей. | 5.10 | | **Ч:** текстWhat”sthenameof..? Чтение текста и нахождение стран на карте; диалог-расспрос на понимание основного содержания  текста; Чтение текста ThinkaboutGrammar  **П:** письменные ответы на вопросы об основном содержании текста.  Грамматика, лексика: употребление выражения havegot в PresentSimpleTense, нахождение соответствующих примеров по правилу. | Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать  его основное содержание с опорой на иллюстрации.  Понимать и пересказывать по-английски общее содержание прослушанного текста,  догадываться из контекста о значении новых слов.  Описывать происхождение народностей по образцу, оперируя в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | РТ упр. 8,9 стр.20-21 | | | | |
| 16 | Королевская семья. Чтение с поиском информации. | 9.10 | | **Ч/П:** письмо Tony’sletter **.** чтение письма и заполнение фразами в тетради, составление рассказа о своей семье.. Нахождение полной версии кратких имён. Чтение стихотворения.  Грамматика, лексика: притяжательный падеж существительных | Читать текст с некоторыми новыми словами и конструкциями.понимать его основное содержание, игнорировать незнакомые слова. Участвовать в диалоге-расспросе, употреблять активную лексику при обсуждении основной информации текста.  Уточнять информацию услышанного сообщения с помощью вопроса; давать совет быть осторожнее в сложных ситуациях по аналогии с изученным текстом. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | РТ упр.10,11 с. 21-22 | | | | |
| 17 | Королевская семья. Развитие навыков письменной речи. | 10.10 | | **Ч/Г: чтение**текстаTheRoyalFamily: TheHouseofWindsor. Нахождение соответствия на фото, утверждений правильных и неправильных  **Г:** Краткие ответы на вопросы о королевской семье, её членов  *Whothispersonis?*  **Г/П :Nationalitypuzzle** написание вопросов для интервью о семье последнего русского царя и ответы(проект) | Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его  общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации.  Участвовать в диалоге-расспросе, употреблять активную лексику, высказывать свои предпочтения.  Воспринимать и выражать совет и побуждение к действию, используя изученные конструкции.  Самостоятельно составлять вопросы для интервью, брать/давать интервью в условиях ролевой игры.  Работать в парах и малых группах. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | Упр.24 с. 31  РТ упр. 14,15 с.ю 23 | | | | |
| **Unit 4. Favouritethings. Любимыевещи. (9 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | Местоимения thisи those | 12.10 | | **А/Ч/Г: аудиотекстAtRobert’s**home , аудирование, чтение, ответ на вопрос WholikestheNaomiCampbellposter?  **Г/П: определение**  правильных и неправильных утверждений по содержанию диалога.  Грамматика: притяжательныеместоимения, лексика:it”s big( small, long, short, wide, narrow, thick, thin,) it”s made of, glass,( paper, cloth, stone) it”swooden, plastic ,metallic organic) You can eat it( play with it, read it, listen to it) рассказопредмете.Нахождениесловпокартинкам. | | Зрительно воспринимать и понимать общее содержание текста, выбирать верные и неверные утверждения на основе понимания информации текста. Участвовать в диалоге-расспросе на заданную тему. Находить и описывать иллюстрацию на основе понимания содержания прочитанного текста. Догадываться о значении незнакомых слов по контексту или зрительной опоре. Принимать участие в ролевой игре Talkingaboutpossessions.проводить диалог-расспрос с целью узнавания предмета. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | РТ упр. 1,3 с.26-27 | | | | |
| 19 | Составление плана путешествия на необитаемый остров. | 16.10 | | **А/Ч/Г:** аудиотекстTalkingaboutpossession.; диалог-расспрос о вещах и о людях. Соотнесение звукови картинок с подписями.  **Г/П: Что взять на необитаемый остров.** Составление плана путешествия на необитаемый остров. Грамматика, лексика:  Притяжателныеместоимения; новыеслова: a keen sportsman, /reader,/photographer, to be interested in, to enjoy doing something, to be good at computers, to be good at making photos,to like something. | | Рассказывать друг другу о людях и вещах.  Обсуждать с партнером чей альбом и чей автомобиль,  отвечать на вопросы одноклассников.  Составлять план путешествия. Догадываться о том, чтобы взяли другие люди на необитаемый остров. Рассказывать тоже о себе. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | Упр. 11 с. 37  РТ № 13 стр.31 | | | | |
| 20 | Разделительные вопросы | 17.10 | | **А/Ч/Г:** аудиотекст- HowtoinviteagreementinEnglish? изучающее чтение, диалог-расспрос попрочитанному тексту.  **Ч/Г: диалог по картинкам**, используя вопрос - переспрос*.*  **А/Г:** дописывание предложений на основе понимания основного содержания прослушанного текста.  Грамматика, лексика: QuestionTagsглаголы в положительной и в отрицательной форме; is”notit, don” you? | | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста.  Кратко пересказывать основное содержание текста.  Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции, составлять предложения по  образцу. Вести диалог-расспрос по прочитанному тексту, используя вопрос -переспрос*.*  Пользоваться словарём, справочными таблицами учебника | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | РТ упр.9 стр.29  С.39 правило | | | | | |
| 21 | Конструкцииenjoy, like, love, hate + todo/doing | 19.10 | | **А/Ч/Г:Talkingaboutthingsyoulike/ don’tlikedoing**рассказ по рисункам описание действий наиллюстрациях.  **Г/П: рассказ**  другу о том что ты любишь делать в своё свободное время.  Грамматика: употреблениеформ*Present Simple Tense* и*PresentContinuous Tense* (обобщение).  Правила произношения сокращенных форм глагола связки *to be*после глухих согласных **/s/** и **/z/** во всех других случаях. Правила  правописания глагольных форм с суффиксом *–ing*. | | Составлять описание рисунков,  расспрашивать одноклассников о содержании иллюстраций. Распознавать и употреблять в речи формы глаголов в *PresentContinuousTense*в сочетании с личными местоимениями и  существительными.  Участвовать в диалоге-расспросе на заданную тему. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | РТ упр.12,13 стр.30-31 | | | | | |
| 22 | Притяжательные местоимения | 23.10 | | **Ч/Г:** чтение и ответы на вопросы об увлечениях. Сравнение статистики об увлечениях британских и российских сверстников  **А/Ч/Г:** текст о хобби Мелисы и её брата. Обсуждение текста с использованием tags вопросов  **Ч/Г: письмо** от **Rap**читателя Великобритании: поисковое чтение,  Грамматика, лексика: понятие о притяжательных местоимениях*.* | | Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации, догадываться о значении новых слов из контекста.  Извлекать из текста запрошенную  информацию. Кратко пересказывать основное содержание прочитанного текста.  Соотносить вербальную и графическую информацию,. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | РТ упр.15,16 стр.32-33  С.43правило | | | | | |
| 23 | Повторение изученного материала | 24.10 | | **Повторение материалов 1 четверти. Повторение.** Повторение материала I четверти.  **А/Г:**аудиотекст , Interview for RAP journalролеваяиграInterview with receptionist.  **Ч/Г:**Did you know …? Чтение и  обсуждение 3 текстов ошкольных днях Рачел, о жизни в Гарварде и о семье Шмелёвых.  **Г:**диалог-расспрос о дне Пэт  **П:**выбор правильной грамматической формы, согласно заданной ситуации. | | Воспринимать на слух тексты о  школьных дняхРачел, о жизни в Гарварде и о семье Шмелёвых.  с некоторыми новыми словами,  отвечать на вопросы по их содержанию.  Вести диалог-расспрос по образцу в учебнике. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | Упр.6 с 45  Повторить слова и правила | | | | | |
| 24 | Контрольная работа по теме: «Местоимения в английском языке» | 26.10 | | Комплексная проверка знаний. | |  | | Раздаточный материал  Тесты | |  | | | | | |
| 25 | Работа над ошибками |  | | Совершенствование грамматических навыков; навыков произношения; монологической и диалогической речи | |  | |  | | РТ упр. 17 с33 | | | | | |
| 26 | **Диалог культур 1** |  | | Тексты и задания для развития  навыков ознакомительного,  поискового чтения. | |  | |  | | Не задано | | | | | |
| **IIчетверть (21ч)**  **Unit 5. Talkingaboutabilities. Поговорим о способностях. (5 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27 | Модальные глаголы can / can’t |  | | **А/Ч/Г:** текст SandraCottleofDoit*:* поисковое чтение с опорой на иллюстрации.  **Г/П:** диалог-расспрос о Сандре и её увлечениях Грамматика, лексика:  Модальныйглагол can( ability, possibility), humiliate, disambled, deaf, ofend, blind. Перефразирование предложений по образцу. Нахождение соответствий по тексту. Интервьюирование друзей об их возможностях. Как в России относятся к людям с ограниченными возможностями*.* | | Читать текст про себя, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы.  Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его основное  содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту, оперируя изученными  конструкциями и лексикой. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | Упр. 1 с. 46  РТ упр.5 с.36 | | | | | |
| 28 | Всемирно-известные люди Тренировка навыков чтения, говорения. |  | | **А/Ч/Г:** аудиотекстWorldfamouspeople.Чтение и обсуждение 4 текстов о знаменитых людях –  Сlaude Monet, Franklin Delano Roosevelt, Alexei Maresyev,  GranvilleRedmond. Чтение стихотворений, о ком оно.  **Г: рассказ о** том как себя чувствует немощный человек. | | Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его содержание,  вести диалог-расспрос по прослушанному тексту.  Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать  на вопросы. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | Упр. 8 с. 48-49  РТ упр.7 с.37 | | | | | |
| 29 | Способы выражения согласия/несогласия |  | | **Ч/Г:** диалог- расспрос о своих возможностях в спорте.  **Ч/П:** дополнение предложений что ты знаешь о Маугли. Предугадывание содержания книги по обложке. Беглое чтение о Типпи, выбор заголовка. Нахождение ключевых слов в абзаце. Обсуждение в парах вопроса: Может ли дикое животное стать хорошим домашним?  Грамматика ,лексика: asking/giving an opinion( I think, in my opinion, what do you think, yes, I agree with you, yes, you are right. I am afraid , I can’t agree. | | Вести диалог- расспрос  о возможностях в спорте. Дополнять предложения о Маугли.  Предугадывать содержание книги по обложке. Бегло читать текст, находить ключевые слова.  Обсудить в парах становление дикого животного в домашнего. Использовать лексику, выражая согласие или несогласие с мнением других. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | РТ упр.10,11, 12 с.39 | | | | | |
| 30 | Порядок слов в простом распространённом предложении |  | | Тексты и задания для развития  навыков ознакомительного,  поисковогочтения.  Грамматика, лексика:  Expressing agreement/ disagreement. No, I could not; ,yes, I can.. | | Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его содержание,  вести диалог-расспрос по прослушанному тексту.  Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать  на вопросы.*.* | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | Упр.16 с.51 ()пересказ) | | | | | |
| 31 | Развитие навыков устной речи. |  | | Подготовка и презентация проекта об историях из реальной жизни о детях-маугли. | | | |  | | РТ упр.14 с.40 | | | | | |
| **Unit 6. Animallife. Жизньживотных. (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 32 | Обобщение употребления неопределенных местоимений в вопросах. |  | | **А/Ч/Г:InBristolZoo:** аудирование текста ,чтение и ответы по тексту. Выполнение задания 1 в рабочей тетради  Грамматика, лексика: Havegot: Wh-questions, any, some. | | Слушать текст не смотря на него, выполнить задания в рабочей тетради. Бегло прочитать текст и проверить ответы. Составить список животных которых ты хотел бы иметь. Слушать предложения , запомнить когда употребляется any/ some. Использовать словарь при чтении и обсуждении проблем с животными | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | РТ упр. 2,3 с.41 | | | | | |
| 33 | Домашние животные. Обучение написанию письма. |  | | **Ч/П : чтение** описаний животных и выбор картинок с ними. Написание в журнал письма о домашнем любимце и кого хотелось иметь.  **А/Г;** describing appearance  Грамматика. Лексика: правописание сложных прилагательных, обозначающих оттенки цветов. Слова: light, Bright, dark. | | Читать тексты о животных, отвечать на вопросы по прочитанному.  Написать письмо в журнал о своём питомце. Описывать внешность с использованием сложных прилагательных оттенков цветов. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | Упр. 8 с. 56 | | | | | |
| 34 | Описание внешности. Рассказ о себе и друге. |  | | **А/Г/П:** дополнение предложений правильными формами глаголов tobeorhavegot. Работа с таблицей:  Соответствие картинки с описанием, обсуждение новых слов. Аудирование описаний свидетелями и определение преступников.  Грамматика, лексика: Describingappearance : прилагательные, мн. ч. Существительных. Догадка по описанию животного. Рассказ о себе и своём друге | | Дополнить предложения формами глаголов tobe или havegot. Находить описание внешности сходные с картинками, обсудить новые слова. Попытаться найти преступника по описанию свидетелей. При описании использовать разного рода прилагательные.  Догадываться при описании какое это животное. Уметь рассказывать о себе и о своём друге. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | РТ Упр. 9, 12  с. 45-46 | | | | | |
| 35 | Чтение статьи о домашних питомцах в Британии. |  | | **Г/Ч:** предугадывание по картинкам какие животные самые популярные в Великобритании. Произношение числительных из текста Британцы и их домашние животные. Определение правильных.неправильных или несуществующих утверждений из текста. Расстановка предложений в том порядке как они есть в тексте.  **П:** Нахождение фактов о самых популярных питомцах в России и написание об этом статьи в журнал Rap. | | Предугадывать по картинкам какие животные самые популярные в Великобритании. Совмещать описания с картинкой.  Определять правильные неправильные или несуществующие утверждения из текста.  Расставлять предложения в том порядке как они есть в тексте. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | Упр. 27 с.61 | | | | | |
| **Unit 7. Apostcardfromanothercountry. Открытка из другой страны. (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 36 | Сравнение глаголов в настоящем простом и длительном времени. |  | | **А/Ч/Г:**аудиотекст ” APhone  call”- прослушивание текста, понимание его содержания. Ответ на вопрос какая погода в Дублине и Бристоле.  Грамматика, лексика: Talking about the Present, сравнение The Present simple and The Present Continuous Tenses. Работастаблицей. Нахождениеэтихформвдиалоге, always, at the moment, in the evening ,often, usually, this morning.  **Г/:** ролевая игра « APhoneCall », использование фраз из диалога NevitaandRobert. | | Прослушать диалог. Понять его содержание не глядя в текст. Ответить на вопрос о погоде в Дублине и Бристоле. Сравнить временные формы глаголов в PresentSimple и PresentContinuousTense по таблице. Находить выделенные формы в диалоге и составить свой диалог по образцу. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | РТ Упр. 2,3 с. 47-48 | | | | | |
| 37 | Употребление артиклей с географическими названиями. |  | | **А/Ч/Г:**аудиотекст ” EnglandorGreatBritain?- прослушивание текста, понимание его содержания. Нахождение на карте упомянутых географических названиях, аудирование текста о 4 подростков, заполнение таблицы в рабочей тетради. Соответствие фото этим рассказам. Рассказ об одном из них с догадкой о ком идёт речь.  **Г**рамматика, лексика:  Употребление артиклей с географическими названиями; area, tobesituated, toinclude, torelate,  To refer, to hurt the feelings.  Анализ употребления артиклей в тексте” EnglandorGreatBritain”. Выполнение задания с артиклями. | | Прослушать текст, найти на карте названия, о которых шла речь. Заполнить таблицу по иформации о 4 подростках. Найти соответствия по фото, рассказать об одном персонаже так, чтобы другие догадались о ком идёт речь. Уметь употреблять артикли с географическими названиями. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | Упр.5 с.64 правило с.65  РТ упр.4 с.48 | | | | | |
| 38 | Ознакомление с национальными флагами и символами стран Великобритании |  | | **А/Г/Ч\П\:** аудирование текста о национальных флагах и символах стран Великобритании. Письмо Даши о каникулах. Представление зимних каникул в Европе, письмо друзьям.  Разговор о погоде.: диалог по картинкам с использованием лексики: Foggy, raining, hot, sunny, windy, cloudy, warm, snowing.  **А/П:** прослушивание разговора девочек о погоде в их странах- как их зовут и где они живут. заполнение таблицы в тетради. | | Слушать текст о национальных флагах и символах Великобритании. Найти их соответствие друг с другом Прочитать письмо Даши, представить свои каникулы в Европе и написать об этом своим друзьям  Прослушать и повторить диалог о погоде.  Слушать диалог о погоде – кто это говорит и откуда они?  Выполнить задания в тетради. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | Рт упр.11,12 с.51 | | | | | |
| 39 | Написание статьи о погоде в твоем регионе. |  | | **Ч\Г/:** текст”TheEmeraldIsle”- чтение и понимание статьи, ответы на вопросы перед статьёй. Рассказ о знаменитостях, портреты которых даны. Дополнение предложений по статье.  **Грамматика/П:** средства связи : союзы and, but, so,because. Постановка союзов в предложениях, выбор заголовка.  Написание статьи в журнал RAP о погоде в твоём регионе. | | Прочитать статью из журнала RAP, ответить на вопросы перед текстом. Составить предложения, дополняя информацией из прочитанной статьи.  Познакомиться с правилами употребления союзов, поставить их в нужное место в данных предложениях. Написать статью в журнал о погоде в твоём районе. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | Упр. 18 с.69 правило с.69 | | | | | |
| **Unit 8. Holidaysandtravelling. Каникулыипутешествия. (7 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 40 | Страдательный залог |  | | **А/Г:** аудиотекстPat”sCall ,  предположение , где Рэт и почему она устала. После прослушивания диалога и чтения проверка догадки.  **Ч:** чтение определений из  LongmanWordWise словаря  из нахождение их в диалоге.  **А/Г:** аудиотекстPat”sjourney. Соотнесение иллюстраций с текстом и описание иллюстраций  **Грамматика, лексика**: описание вчерашнего утра, 3 формы глаголов: arrive, get, have, watch, wash, go , leave, dress | | Прослушать диалог, предположить, где Пэт почему она устала. Проверить свою догадку. Находить определения в словаре LongmanWordWise и подобные в диалоге.  Соотносить описание с иллюстрациями. Описывать утро вчерашнего дня. Употреблять глаголы и знать их 3 формы. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | РТ упр.3,5,6 с.54-55 | | | | | |
| 41 | Глаголы в формах действительного и страдательного залога |  | | **Г:** рассказ о путешествие Пэт.  **Ч:** чтение диалога с пониманием главной идеи: какие темы там обсуждаются. Написание правильных и неправильныхутверждений. Опросучащихсякакиеизнихправильныеилинеправильные.  **Грамматикаилексика**:The Passive Voice; basic, smart, pretty, own, particularly, accent, slang, variety, brain, at least, mammal, grasshopper, nightingale, coat hunger, exactly.  **Ч/ Грамматика:** ответ на вопрос, вопрос к другу знает ли он ответ на вопрос. Нахождение глаголов в страдательном залоге.  **П:** кроссворд из 4 вопросов об Австралии. | | Уметь рассказывать о поездке Пэт в Лондон. Прочитать диалог , найти главную мысль, придумать утверждения . опросить класс где правильные а где неправильные. Ознакомиться со страдательным залогом, уметь опознавать его. Составлять вопросы викторины об Австралии. Оперировать в речи изученным лексическим и грамматическим материалом, корректно оформлять устные  Высказывания интонационно. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | Упр.11 с.73  РТ упр.10 с.57 | | | | | |
| 42 | Роберт Бернс. Чтение с детальным пониманием. |  | | Чтение с полным пониманием текста о Роберте Бернсе.  Прослушивание стихотворения «Старая дружба» и сравнение перевода на русский язык с оригиналом. | | Познакомиться с произведением английской поэзии.  Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления. Догадываться о значении незнакомых слов.  Выбирать необходимую информацию. Сравнивать явления русского и английского языков. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | Упр.18 с.77 | | | | | |
| 43 | Календарь зимних праздников. Изучающее чтение. |  | | Изучающеечтениетекста “Winter holidays calendar”  Подготовкапроекта “A New Year party at school”.  Описание зимних праздников. | | Читать несложные аутентичные тексты, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать смысл отдельных частей текста, переводить отдельные фрагменты текста. Выражать свое мнение о прочитанном.  Делать сообщение на основе прочитанного. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | Упр.20 с.78-79 | | | | | |
| 44 | Consolidation  Повторение |  | | **Повторение материала II четверти.**  **Уроки-повторение.**  Тексты и задания для развития навыков ознакомительного, поискового чтения. | | Подвести итоги теста задание 2 для  самопроверки, обсудить встретившиеся  трудности.Повторить пройденный во второй четвертиматериал.Подготовиться к четвертной контрольнойработе. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | Упр.4 с.80 | | | | | |
| 45 | **Dialogue of Cultures 2**  **Диалогкультур2** |  | | Тексты и задания для формирования  социокультурной компетенции учащихся. | |  | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | Упр.1-4 с.84-85 | | | | | |
| 46 | Контрольная работа № 2 |  | | Комплексная проверка знаний. | |  | | тест | | Не задано | | | | | |
| 47 | Работа над ошибками |  | | Совершенствование грамматических навыков; навыков произношения; монологической и диалогической речи | |  | |  | | Все повторить. | | | | | |
| 48 | Обобщающий урок |  | |  | |  | |  | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Дата | | Содержание урока | | | | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне учебных действий) | Оборудование | | | | | | | | | | Д/з | |
| **1 четверть (26 ч)**  **Unit 1. Greetingsandintroductions**.**Приветствие и знакомство. (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Чтение с выборочным пониманием нужной информации |  | | **А/Г:** приветствие, знакомство с классом. Знакомство с учебником: обсуждение персонажей учебника  **А/Г/Ч/:** аудиотекст о достопримечательностях*:* аудирование, повторение названий известных мест Лондона найти их на карте и рассказать, чтение диалогов в парах.  Лексика: to be next to, to be to east of the Crown Jewels, prison, to be not far from, to be to the south of, paintings by famous artists, to be to the north of, to be to the west of fortress . | | Понимать в целом речь учителя по ведению урока; речь одноклассника в ходе общения с ним.  Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог-приветствие, диалог-знакомство.  Понимать на слух основное содержание прослушанного текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации.  Воспроизводить интонацию образца.  Понимать приглашение к действию/взаимодействию Вести диалог-обмен мнениями: выслушивать сообщения/мнение партнера,. Оперировать в устной форм лексическими единицами | | | Аудиозапись. УМК |  | | | | | | | | РТ упр. 1,2 стр.4 | |
| 2 | Наречия места. Поисковое чтение. |  | | **А/Ч/Г:** тексты 1-3 fortheRapjournal. *и* ролевая игра на его основе. Диалог- расспрос с опорой на иллюстрации .Нахождение соответствия картинок текстам.  **Ч/Г/П:** *Questionnaire*. Заполнение анкеты с персональной информации о себе. Работа в парах | | Вести диалог-расспрос: сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.  Понимать и задавать общие и специальные вопросы с опорой на иллюстрации, корректно отвечать на них. Заполнять анкету по образцу, пользуясь изученной лексикой. Читать про себя текст, построенный на знакомом материале, соотносить его содержание с иллюстрациями, находить в тексте запрашиваемую информацию. Участвовать в ролевых мини-диалогах. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК |  | | | | | | | | РТ упр. 3,4 стр.4-5 | |
| 3 | Персональные данные. Чтение текста с опорой на картинку |  |  | **А/Ч/Г:HowtogreetsomeoneinEnglish.**Чтение текста, ответить на вопросы к нему. Прослушать 4 беседы. Сказать где формальные и неформальные приветствия Прослушивание диалогов, дополнение диалога и чтение.**П:** составление диалогов к фотографиям или рисункам. | | Вести диалог-расспрос о личной информации и сообщать информацию о себе. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК |  | | | | | | | | РТ упр.  5,6, стр.5-6 | |
| 4 | Стилистические формы приветствия в английском языке |  |  | **А/Ч/Г: Forward**magazine: чтение текстов A, B,C,D нахождение тех, которые не опубликованы ранее. Слушаниестихотворенияивыразительноечтениеего. Рассказосвоёмлюбимомразделесиспользованиемлексики:to tell about, to deal with, to be (very) interested in, to get interested in, to be good at, to enjoy doing sth.РассказоRapmagazine .  **Ч/Г/П:**  Чтение анкеты Никиты, обсуждение её. Приключения Робинзона Крузо: события расположение в нужном порядке.  Грамматика:PastSimpleForms лексика: составление из предложенных связывающих слов рассказа о Робинзоне Крузо. | | Высказывать свое суждение и оценку о наиболее интересном разделе в молодёжном журнале из Forward.  Читать небольшие тексты с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Располагать события в нужном порядке. Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм произношения,  воспроизводить интонацию образца.  Оперировать в устной/письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими формами. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | | | РТ упр. 9,10 с6-7 стр. | |
| 5 | Краткие формы ответов в настоящем и прошедшем времени |  | | **Ч/Г/П:** Ознакомительное чтение текста HappyBirthday.  Грамматика:Generalquestions-Shortanswers.Дополнение предложений краткими ответами и глаголами в нужной форме. | | Знакомиться с поздравлениями на английском языке. Оперировать в устной/письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими формами. Уметь составлять постер и рассказывать о наших праздниках друзьям по переписке. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | | | Упр.19 с.11 | |
| 6 | Проектная работа: «Как поздравить друга с праздником?» |  | | Изготовление постера с российскими открытками. Написание поздравления с праздником. Рассказ друзьям по переписке о российских праздниках. | |  | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | Упр.22 с.13  РТ упр.16 с. 9 | | | | | | |
| **Unit 2.Dailyroutines. Распорядок дня.(6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Школьная жизнь в России и Америке |  | | **А/Г/Ч/П:** рубрика школьного опроса за RAP прослушивание и выразительное чтение стихотворения. Ознакомительное и  поисковое чтение, заполнение упр 1 из рабочей тетради на основе текста .Рассказ о школьных делах в Австралии. Греции Англии,России.  **Ч/П:** дополнение предложений информацией из прочитанных  текстов. Сопоставление вопросов и ответов  Грамматика**:ThePresentSimpleTense(** работа с таблицей )  Лексика: to be wired- to be nervous, net -internet, stead- instead | Воспринимать зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить  его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Извлекать фактическую детальную информацию текста, находить общее в ряде предложенных текстов. Находить в тексте запрашиваемую информацию.. Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Расширять представления о странах изучаемого языка | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | РТ упр.2,3 с. 11-12 | | | | | | |
| 8 | Все типы предложений в настоящем простом времени |  | | **А/Г/Ч:** аудиотекстTalkingaboutroutines изучающее чтение, чтение по ролям.  **П/Г:** описание школьного дня в США и в России. Прослушивание и повторение пословиц.  Грамматика, лексика: глаголы в *PresentSimples*; общие и специальные вопросы. Время. | Слушать и читать общие и специальные вопросы. Задавать их и отвечать на них Рассказывать о школьном дне в России и в Америке. Соотносить картинку и запись во времени .Устно описывать события дня друзей и своей семьи. | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | РТ упр.8,9,10 с. 14 | | | | | | |
| 9 | Наречия времени и образа действия |  | | **Ч/Г:** LifeinHogwarts( aschoolofMagic): изучающее чтение, расположение событий по порядку. Обсуждение дня Гарри Поттера со своим другом.  **А/Г:** АудиотекстDailyroutinesofHogwarts, ClassesatHogwarts. Пересказ основного  содержания двух текстов.  Грамматика, лексика: повторение конструкций обозначения времени (timeexpressions). Новыеслова knowledge, personality, ability to scan ,to cheat ,dormitority , properly ,approach ,the Universe, astronomy, biology, botany, power, success. | Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить  его содержание с иллюстрациями,  догадываться о значении новых слов из контекста. Зрительно воспринимать текст, узнавать  знакомые слова и конструкции, полностью понимая его содержание. Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста с опорой на иллюстративный план.  Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Передавать в форме повествования основную мысль прочитанного и прослушанного текстов с опорой на иллюстрации, оперируя изученной лексикой и грамматическими конструкциями. | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | Упр.12,16 с.18-19 | | | | | | |
| 10 | Распорядок дня.  Диалог-расспрос о распорядке дня. |  | | **А/Г/Ч:** аудиотекстTalkingabouttimeoftheday; описание распорядка дня.  Чтение текста и выбрать лучший заголовок, найти правильные и неправильные предложения  **П:** сочинение о дне Trevor. Грамматика: выражения согласия и несогласия  **Про**слушивание и исполнение репа | Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить  его содержание с иллюстрациями и указанным временем. Догадываться о значении новых слов из контекста. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Называть точное время дня.  Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации. Описывать распорядок своего дня и запрашивать информацию о распорядке дня своих друзей. Сравнивать/оценивать действия (распорядка дня), используя изученные ранее формы сравнительной степени прилагательных и наречий.  Оперировать в устной и письменной речи изученной лексикой и грамматическими конструкциями. | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | Упр. 18,20 с.20-21 | | | | | | |
| 11 | Чтение с детальным пониманием. |  | | **А/Г/Ч:** аудиотекстJourneyintime.  аудирование с пониманием основной информации с опорой на иллюстрации.  **П:** вставить нужные наречия, составить предложения из слов.  Грамматика, лексика: описание действий в *Past*и*PresentSimple* | Соотносить звучащийаудиотекст с иллюстрациями, пересказывать услышанную/прочитанную информацию. Догадываться о значении однокоренных слов. Описывать события прошлого из жизни персонажа учебника, вести диалог расспрос, используя зрительные опоры.  Вести диалог-расспрос по рисунку с опорой на образец | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | РТ упр.12,13, 14 с. 15-16 | | | | | | |
| 12 | Мой день.  Рассказ о своем рабочем дне. |  | | Рассказ о своем рабочем дне. Диалог-расспрос о рабочем дне товарища.  Выполнение лексико-грамматических упражнений. | Называть точное время дня. Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации. Описывать распорядок своего дня и запрашивать информацию о распорядке дня своих друзей. Сравнивать/оценивать действия (распорядка дня), используя изученные ранее формы сравнительной степени прилагательных и наречий.  Оперировать в устной и письменной речи изученной лексикой и грамматическими конструкциями. | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | РТ упр. 15,17  с.16-17 | | | | | | |
| **Unit 3. Familymembers. Семья(5 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Сопоставление глаголов tohave и tohavegot |  | | **А/Г/Ч:** аудиотекстNevita”sfamily.описание семьи Никиты ознакомительное и поисковое чтение.  **П:** дописывание предложений на основе понимания основного содержания текста Maxim”sletter.  Грамматика, лексика: Притяжательный падеж существительных. Нахождение английских эквивалентов для слов: отчество, муж, жена зять, невестка, двоюродный брат, двоюродная сестра племянник. Племянница, тётя, дядя. Рассказ о каждом члене семьи. Изготовление семейного дерева и описание его. | Воспринимать текст в аудиозаписи с отдельными новыми словами, понимать его основное содержание, соотносить звучащий аудиотекст с иллюстрациями. Выборочно понимать необходимую  информацию текста с опорой на схему, иллюстрации. Использовать контекстуальную или языковую догадку вопросы по основному содержанию текста и отвечать на них. Анализировать на основе содержания текста  правила употребления форм притяжательного падежа существительных. Дополнять короткий связный текст подходящими по смыслу грамматическими формами глаголов на основе изученных грамматических и орфографических правил. Пользоваться словарем. | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | РТ упр.1,2 стр.18 | | | | | | | |
| 14 | Происхождение и национальность.  Изучающее чтение. |  | | **А/Г/Ч:** аудиотекстTalkingaboutoriginandnationality Ролевая игра журналистов о происхождении, использование картинок,  изучающее чтение. Рассказ о происхождении народностей живущих в различных городах..  **П :Написание** названий жителей и заполнение таблицы.*.* | Воспринимать зрительно текст с изученными словами и конструкциями, извлекать  необходимую информацию, сопоставлять её с иллюстрациями.  Вести диалог-расспрос о происхождении названий жителей в различных городах Рассказывать о происхождениях. | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | РТ упр. 3,4,5 стр.19-20 | | | | | | | |
| 15 | Чтение и описание происхождения народностей. |  | | **Ч:** текстWhat”sthenameof..? Чтение текста и нахождение стран на карте; диалог-расспрос на понимание основного содержания  текста; Чтение текста ThinkaboutGrammar  **П:** письменные ответы на вопросы об основном содержании текста.  Грамматика, лексика: употребление выражения havegot в PresentSimpleTense, нахождение соответствующих примеров по правилу. | Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать  его основное содержание с опорой на иллюстрации.  Понимать и пересказывать по-английски общее содержание прослушанного текста,  догадываться из контекста о значении новых слов.  Описывать происхождение народностей по образцу, оперируя в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | РТ упр. 8,9 стр.20-21 | | | | | | | |
| 16 | Королевская семья. Чтение с поиском информации. |  | | **Ч/П:** письмо Tony’sletter **.** чтение письма и заполнение фразами в тетради, составление рассказа о своей семье.. Нахождение полной версии кратких имён. Чтение стихотворения.  Грамматика, лексика: притяжательный падеж существительных | Читать текст с некоторыми новыми словами и конструкциями.понимать его основное содержание, игнорировать незнакомые слова. Участвовать в диалоге-расспросе, употреблять активную лексику при обсуждении основной информации текста.  Уточнять информацию услышанного сообщения с помощью вопроса; давать совет быть осторожнее в сложных ситуациях по аналогии с изученным текстом. | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | РТ упр.10,11 с. 21-22 | | | | | | | |
| 17 | Королевская семья. Развитие навыков письменной речи. |  | | **Ч/Г: чтение**текстаTheRoyalFamily: TheHouseofWindsor. Нахождение соответствия на фото, утверждений правильных и неправильных  **Г:** Краткие ответы на вопросы о королевской семье, её членов  *Whothispersonis?*  **Г/П :Nationalitypuzzle** написание вопросов для интервью о семье последнего русского царя и ответы(проект) | Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его  общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации.  Участвовать в диалоге-расспросе, употреблять активную лексику, высказывать свои предпочтения.  Воспринимать и выражать совет и побуждение к действию, используя изученные конструкции.  Самостоятельно составлять вопросы для интервью, брать/давать интервью в условиях ролевой игры.  Работать в парах и малых группах. | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | Упр.24 с. 31  РТ упр. 14,15 с.ю 23 | | | | | | | |
| **Unit 4. Favouritethings. Любимыевещи. (9 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | Местоимения thisи those |  | | **А/Ч/Г: аудиотекстAtRobert’s**home , аудирование, чтение, ответ на вопрос WholikestheNaomiCampbellposter?  **Г/П: определение**  правильных и неправильных утверждений по содержанию диалога.  Грамматика: притяжательныеместоимения, лексика:it”s big( small, long, short, wide, narrow, thick, thin,) it”s made of, glass,( paper, cloth, stone) it”swooden, plastic ,metallic organic) You can eat it( play with it, read it, listen to it) рассказопредмете.Нахождениесловпокартинкам. | | Зрительно воспринимать и понимать общее содержание текста, выбирать верные и неверные утверждения на основе понимания информации текста. Участвовать в диалоге-расспросе на заданную тему. Находить и описывать иллюстрацию на основе понимания содержания прочитанного текста. Догадываться о значении незнакомых слов по контексту или зрительной опоре. Принимать участие в ролевой игре Talkingaboutpossessions.проводить диалог-расспрос с целью узнавания предмета. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | РТ упр. 1,3 с.26-27 | | | | | | | |
| 19 | Составление плана путешествия на необитаемый остров. |  | | **А/Ч/Г:** аудиотекстTalkingaboutpossession.; диалог-расспрос о вещах и о людях. Соотнесение звукови картинок с подписями.  **Г/П: Что взять на необитаемый остров.** Составление плана путешествия на необитаемый остров. Грамматика, лексика:  Притяжателныеместоимения; новыеслова: a keen sportsman, /reader,/photographer, to be interested in, to enjoy doing something, to be good at computers, to be good at making photos,to like something. | | Рассказывать друг другу о людях и вещах.  Обсуждать с партнером чей альбом и чей автомобиль,  отвечать на вопросы одноклассников.  Составлять план путешествия. Догадываться о том, чтобы взяли другие люди на необитаемый остров. Рассказывать тоже о себе. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | Упр. 11 с. 37  РТ № 13 стр.31 | | | | | | | |
| 20 | Разделительные вопросы |  | | **А/Ч/Г:** аудиотекст- HowtoinviteagreementinEnglish? изучающее чтение, диалог-расспрос попрочитанному тексту.  **Ч/Г: диалог по картинкам**, используя вопрос - переспрос*.*  **А/Г:** дописывание предложений на основе понимания основного содержания прослушанного текста.  Грамматика, лексика: QuestionTagsглаголы в положительной и в отрицательной форме; is”notit, don” you? | | Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста.  Кратко пересказывать основное содержание текста.  Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции, составлять предложения по  образцу. Вести диалог-расспрос по прочитанному тексту, используя вопрос -переспрос*.*  Пользоваться словарём, справочными таблицами учебника | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | РТ упр.9 стр.29  С.39 правило | | | | | | | | |
| 21 | Конструкцииenjoy, like, love, hate + todo/doing |  | | **А/Ч/Г:Talkingaboutthingsyoulike/ don’tlikedoing**рассказ по рисункам описание действий наиллюстрациях.  **Г/П: рассказ**  другу о том что ты любишь делать в своё свободное время.  Грамматика: употреблениеформ*Present Simple Tense* и*PresentContinuous Tense* (обобщение).  Правила произношения сокращенных форм глагола связки *to be*после глухих согласных **/s/** и **/z/** во всех других случаях. Правила  правописания глагольных форм с суффиксом *–ing*. | | Составлять описание рисунков,  расспрашивать одноклассников о содержании иллюстраций. Распознавать и употреблять в речи формы глаголов в *PresentContinuousTense*в сочетании с личными местоимениями и  существительными.  Участвовать в диалоге-расспросе на заданную тему. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | РТ упр.12,13 стр.30-31 | | | | | | | | |
| 22 | Притяжательные местоимения |  | | **Ч/Г:** чтение и ответы на вопросы об увлечениях. Сравнение статистики об увлечениях британских и российских сверстников  **А/Ч/Г:** текст о хобби Мелисы и её брата. Обсуждение текста с использованием tags вопросов  **Ч/Г: письмо** от **Rap**читателя Великобритании: поисковое чтение,  Грамматика, лексика: понятие о притяжательных местоимениях*.* | | Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации, догадываться о значении новых слов из контекста.  Извлекать из текста запрошенную  информацию. Кратко пересказывать основное содержание прочитанного текста.  Соотносить вербальную и графическую информацию,. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | РТ упр.15,16 стр.32-33  С.43правило | | | | | | | | |
| 23 | Повторение изученного материала |  | | **Повторение материалов 1 четверти. Повторение.** Повторение материала I четверти.  **А/Г:**аудиотекст , Interview for RAP journalролеваяиграInterview with receptionist.  **Ч/Г:**Did you know …? Чтение и  обсуждение 3 текстов ошкольных днях Рачел, о жизни в Гарварде и о семье Шмелёвых.  **Г:**диалог-расспрос о дне Пэт  **П:**выбор правильной грамматической формы, согласно заданной ситуации. | | Воспринимать на слух тексты о  школьных дняхРачел, о жизни в Гарварде и о семье Шмелёвых.  с некоторыми новыми словами,  отвечать на вопросы по их содержанию.  Вести диалог-расспрос по образцу в учебнике. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | Упр.6 с 45  Повторить слова и правила | | | | | | | | |
| 24 | Контрольная работа по теме: «Местоимения в английском языке» |  | | Комплексная проверка знаний. | |  | | | Раздаточный материал  Тесты | | |  | | | | | | | | |
| 25 | Работа над ошибками |  | | Совершенствование грамматических навыков; навыков произношения; монологической и диалогической речи | |  | | |  | | | РТ упр. 17 с33 | | | | | | | | |
| 26 | **Диалог культур 1** |  | | Тексты и задания для развития  навыков ознакомительного,  поискового чтения. | |  | | |  | | | Не задано | | | | | | | | |
| **IIчетверть (21ч)**  **Unit 5. Talkingaboutabilities. Поговорим о способностях. (5 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27 | Модальные глаголы can / can’t |  | | **А/Ч/Г:** текст SandraCottleofDoit*:* поисковое чтение с опорой на иллюстрации.  **Г/П:** диалог-расспрос о Сандре и её увлечениях Грамматика, лексика:  Модальныйглагол can( ability, possibility), humiliate, disambled, deaf, ofend, blind. Перефразирование предложений по образцу. Нахождение соответствий по тексту. Интервьюирование друзей об их возможностях. Как в России относятся к людям с ограниченными возможностями*.* | | Читать текст про себя, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы.  Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его основное  содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту, оперируя изученными  конструкциями и лексикой. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | Упр. 1 с. 46  РТ упр.5 с.36 | | | | | | | | |
| 28 | Всемирно-известные люди Тренировка навыков чтения, говорения. |  | | **А/Ч/Г:** аудиотекстWorldfamouspeople.Чтение и обсуждение 4 текстов о знаменитых людях –  Сlaude Monet, Franklin Delano Roosevelt, Alexei Maresyev,  GranvilleRedmond. Чтение стихотворений, о ком оно.  **Г: рассказ о** том как себя чувствует немощный человек. | | Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его содержание,  вести диалог-расспрос по прослушанному тексту.  Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать  на вопросы. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | Упр. 8 с. 48-49  РТ упр.7 с.37 | | | | | | | | |
| 29 | Способы выражения согласия/несогласия |  | | **Ч/Г:** диалог- расспрос о своих возможностях в спорте.  **Ч/П:** дополнение предложений что ты знаешь о Маугли. Предугадывание содержания книги по обложке. Беглое чтение о Типпи, выбор заголовка. Нахождение ключевых слов в абзаце. Обсуждение в парах вопроса: Может ли дикое животное стать хорошим домашним?  Грамматика ,лексика: asking/giving an opinion( I think, in my opinion, what do you think, yes, I agree with you, yes, you are right. I am afraid , I can’t agree. | | Вести диалог- расспрос  о возможностях в спорте. Дополнять предложения о Маугли.  Предугадывать содержание книги по обложке. Бегло читать текст, находить ключевые слова.  Обсудить в парах становление дикого животного в домашнего. Использовать лексику, выражая согласие или несогласие с мнением других. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | РТ упр.10,11, 12 с.39 | | | | | | | | |
| 30 | Порядок слов в простом распространённом предложении |  | | Тексты и задания для развития  навыков ознакомительного,  поисковогочтения.  Грамматика, лексика:  Expressing agreement/ disagreement. No, I could not; ,yes, I can.. | | Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его содержание,  вести диалог-расспрос по прослушанному тексту.  Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать  на вопросы.*.* | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | Упр.16 с.51 ()пересказ) | | | | | | | | |
| 31 | Развитие навыков устной речи. |  | | Подготовка и презентация проекта об историях из реальной жизни о детях-маугли. | | | | |  | | | РТ упр.14 с.40 | | | | | | | | |
| **Unit 6. Animallife. Жизньживотных. (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 32 | Обобщение употребления неопределенных местоимений в вопросах. |  | | **А/Ч/Г:InBristolZoo:** аудирование текста ,чтение и ответы по тексту. Выполнение задания 1 в рабочей тетради  Грамматика, лексика: Havegot: Wh-questions, any, some. | | Слушать текст не смотря на него, выполнить задания в рабочей тетради. Бегло прочитать текст и проверить ответы. Составить список животных которых ты хотел бы иметь. Слушать предложения , запомнить когда употребляется any/ some. Использовать словарь при чтении и обсуждении проблем с животными | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | РТ упр. 2,3 с.41 | | | | | | | | |
| 33 | Домашние животные. Обучение написанию письма. |  | | **Ч/П : чтение** описаний животных и выбор картинок с ними. Написание в журнал письма о домашнем любимце и кого хотелось иметь.  **А/Г;** describing appearance  Грамматика. Лексика: правописание сложных прилагательных, обозначающих оттенки цветов. Слова: light, Bright, dark. | | Читать тексты о животных, отвечать на вопросы по прочитанному.  Написать письмо в журнал о своём питомце. Описывать внешность с использованием сложных прилагательных оттенков цветов. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | Упр. 8 с. 56 | | | | | | | | |
| 34 | Описание внешности. Рассказ о себе и друге. |  | | **А/Г/П:** дополнение предложений правильными формами глаголов tobeorhavegot. Работа с таблицей:  Соответствие картинки с описанием, обсуждение новых слов. Аудирование описаний свидетелями и определение преступников.  Грамматика, лексика: Describingappearance : прилагательные, мн. ч. Существительных. Догадка по описанию животного. Рассказ о себе и своём друге | | Дополнить предложения формами глаголов tobe или havegot. Находить описание внешности сходные с картинками, обсудить новые слова. Попытаться найти преступника по описанию свидетелей. При описании использовать разного рода прилагательные.  Догадываться при описании какое это животное. Уметь рассказывать о себе и о своём друге. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | РТ Упр. 9, 12  с. 45-46 | | | | | | | | |
| 35 | Чтение статьи о домашних питомцах в Британии. |  | | **Г/Ч:** предугадывание по картинкам какие животные самые популярные в Великобритании. Произношение числительных из текста Британцы и их домашние животные. Определение правильных.неправильных или несуществующих утверждений из текста. Расстановка предложений в том порядке как они есть в тексте.  **П:** Нахождение фактов о самых популярных питомцах в России и написание об этом статьи в журнал Rap. | | Предугадывать по картинкам какие животные самые популярные в Великобритании. Совмещать описания с картинкой.  Определять правильные неправильные или несуществующие утверждения из текста.  Расставлять предложения в том порядке как они есть в тексте. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | Упр. 27 с.61 | | | | | | | | |
| **Unit 7. Apostcardfromanothercountry. Открытка из другой страны. (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 36 | Сравнение глаголов в настоящем простом и длительном времени. |  | | **А/Ч/Г:**аудиотекст ” APhone  call”- прослушивание текста, понимание его содержания. Ответ на вопрос какая погода в Дублине и Бристоле.  Грамматика, лексика: Talking about the Present, сравнение The Present simple and The Present Continuous Tenses. Работастаблицей. Нахождениеэтихформвдиалоге, always, at the moment, in the evening ,often, usually, this morning.  **Г/:** ролевая игра « APhoneCall », использование фраз из диалога NevitaandRobert. | | Прослушать диалог. Понять его содержание не глядя в текст. Ответить на вопрос о погоде в Дублине и Бристоле. Сравнить временные формы глаголов в PresentSimple и PresentContinuousTense по таблице. Находить выделенные формы в диалоге и составить свой диалог по образцу. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | РТ Упр. 2,3 с. 47-48 | | | | | | | | |
| 37 | Употребление артиклей с географическими названиями. |  | | **А/Ч/Г:**аудиотекст ” EnglandorGreatBritain?- прослушивание текста, понимание его содержания. Нахождение на карте упомянутых географических названиях, аудирование текста о 4 подростков, заполнение таблицы в рабочей тетради. Соответствие фото этим рассказам. Рассказ об одном из них с догадкой о ком идёт речь.  **Г**рамматика, лексика:  Употребление артиклей с географическими названиями; area, tobesituated, toinclude, torelate,  To refer, to hurt the feelings.  Анализ употребления артиклей в тексте” EnglandorGreatBritain”. Выполнение задания с артиклями. | | Прослушать текст, найти на карте названия, о которых шла речь. Заполнить таблицу по иформации о 4 подростках. Найти соответствия по фото, рассказать об одном персонаже так, чтобы другие догадались о ком идёт речь. Уметь употреблять артикли с географическими названиями. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | Упр.5 с.64 правило с.65  РТ упр.4 с.48 | | | | | | | | |
| 38 | Ознакомление с национальными флагами и символами стран Великобритании |  | | **А/Г/Ч\П\:** аудирование текста о национальных флагах и символах стран Великобритании. Письмо Даши о каникулах. Представление зимних каникул в Европе, письмо друзьям.  Разговор о погоде.: диалог по картинкам с использованием лексики: Foggy, raining, hot, sunny, windy, cloudy, warm, snowing.  **А/П:** прослушивание разговора девочек о погоде в их странах- как их зовут и где они живут. заполнение таблицы в тетради. | | Слушать текст о национальных флагах и символах Великобритании. Найти их соответствие друг с другом Прочитать письмо Даши, представить свои каникулы в Европе и написать об этом своим друзьям  Прослушать и повторить диалог о погоде.  Слушать диалог о погоде – кто это говорит и откуда они?  Выполнить задания в тетради. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | Рт упр.11,12 с.51 | | | | | | | | |
| 39 | Написание статьи о погоде в твоем регионе. |  | | **Ч\Г/:** текст”TheEmeraldIsle”- чтение и понимание статьи, ответы на вопросы перед статьёй. Рассказ о знаменитостях, портреты которых даны. Дополнение предложений по статье.  **Грамматика/П:** средства связи : союзы and, but, so,because. Постановка союзов в предложениях, выбор заголовка.  Написание статьи в журнал RAP о погоде в твоём регионе. | | Прочитать статью из журнала RAP, ответить на вопросы перед текстом. Составить предложения, дополняя информацией из прочитанной статьи.  Познакомиться с правилами употребления союзов, поставить их в нужное место в данных предложениях. Написать статью в журнал о погоде в твоём районе. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | Упр. 18 с.69 правило с.69 | | | | | | | | |
| **Unit 8. Holidaysandtravelling. Каникулыипутешествия. (7 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 40 | Страдательный залог |  | | **А/Г:** аудиотекстPat”sCall ,  предположение , где Рэт и почему она устала. После прослушивания диалога и чтения проверка догадки.  **Ч:** чтение определений из  LongmanWordWise словаря  из нахождение их в диалоге.  **А/Г:** аудиотекстPat”sjourney. Соотнесение иллюстраций с текстом и описание иллюстраций  **Грамматика, лексика**: описание вчерашнего утра, 3 формы глаголов: arrive, get, have, watch, wash, go , leave, dress | | Прослушать диалог, предположить, где Пэт почему она устала. Проверить свою догадку. Находить определения в словаре LongmanWordWise и подобные в диалоге.  Соотносить описание с иллюстрациями. Описывать утро вчерашнего дня. Употреблять глаголы и знать их 3 формы. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | РТ упр.3,5,6 с.54-55 | | | | | | | | |
| 41 | Глаголы в формах действительного и страдательного залога |  | | **Г:** рассказ о путешествие Пэт.  **Ч:** чтение диалога с пониманием главной идеи: какие темы там обсуждаются. Написание правильных и неправильныхутверждений. Опросучащихсякакиеизнихправильныеилинеправильные.  **Грамматикаилексика**:The Passive Voice; basic, smart, pretty, own, particularly, accent, slang, variety, brain, at least, mammal, grasshopper, nightingale, coat hunger, exactly.  **Ч/ Грамматика:** ответ на вопрос, вопрос к другу знает ли он ответ на вопрос. Нахождение глаголов в страдательном залоге.  **П:** кроссворд из 4 вопросов об Австралии. | | Уметь рассказывать о поездке Пэт в Лондон. Прочитать диалог , найти главную мысль, придумать утверждения . опросить класс где правильные а где неправильные. Ознакомиться со страдательным залогом, уметь опознавать его. Составлять вопросы викторины об Австралии. Оперировать в речи изученным лексическим и грамматическим материалом, корректно оформлять устные  Высказывания интонационно. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | Упр.11 с.73  РТ упр.10 с.57 | | | | | | | | |
| 42 | Роберт Бернс. Чтение с детальным пониманием. |  | | Чтение с полным пониманием текста о Роберте Бернсе.  Прослушивание стихотворения «Старая дружба» и сравнение перевода на русский язык с оригиналом. | | Познакомиться с произведением английской поэзии.  Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления. Догадываться о значении незнакомых слов.  Выбирать необходимую информацию. Сравнивать явления русского и английского языков. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | Упр.18 с.77 | | | | | | | | |
| 43 | Календарь зимних праздников. Изучающее чтение. |  | | Изучающеечтениетекста “Winter holidays calendar”  Подготовкапроекта “A New Year party at school”.  Описание зимних праздников. | | Читать несложные аутентичные тексты, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать смысл отдельных частей текста, переводить отдельные фрагменты текста. Выражать свое мнение о прочитанном.  Делать сообщение на основе прочитанного. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | Упр.20 с.78-79 | | | | | | | | |
| 44 | Consolidation  Повторение |  | | **Повторение материала II четверти.**  **Уроки-повторение.**  Тексты и задания для развития навыков ознакомительного, поискового чтения. | | Подвести итоги теста задание 2 для  самопроверки, обсудить встретившиеся  трудности.Повторить пройденный во второй четвертиматериал.Подготовиться к четвертной контрольнойработе. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | Упр.4 с.80 | | | | | | | | |
| 45 | **Dialogue of Cultures 2**  **Диалогкультур2** |  | | Тексты и задания для формирования  социокультурной компетенции учащихся. | |  | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | Упр.1-4 с.84-85 | | | | | | | | |
| 46 | Контрольная работа № 2 |  | | Комплексная проверка знаний. | |  | | | тест | | | Не задано | | | | | | | | |
| 47 | Работа над ошибками |  | | Совершенствование грамматических навыков; навыков произношения; монологической и диалогической речи | |  | | |  | | | Все повторить. | | | | | | | | |
| 48 | Обобщающий урок |  | |  | |  | | |  | | |  | | | | | | | | |
| № п/п | Тема урока | Дата проведения  6 «А» | | Содержание урока | | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне учебных действий) | | | Оборудование | | | Д/з | | | | | | | | |
| **3 четверть (33 ч)**  **Unit 9. Eating traditions and customs.Традиции и обычаи в еде. (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 49 | Новая лексика «продукты». |  | | **Г:** приветствие, разговор о том, что ученики делали на каникулах.  **А/Г:** аудирование содержания беседы вдоме Рэйчел без опоры на письменный текст; чтение текста  интервью за дикторами с воспроизведением интонации образца.  **ЯН/А:**  активизация слов тематической группы «Еда», введение понятия «ложные друзья переводчика», различия названий продуктов питания в британском и американском вариантах английского языка  **Г:** краткие высказывания о  предпочтениях в еде по образцу.  **ЯН:** повторение понятия исчисляемых и неисчисляемых существительных. | | | Познакомиться с этикетом угощения гостей.  Познакомиться с понятия «ложные друзья  переводчика», с различиями названий продуктов питания в британском и американском  вариантах английского языка.  Учиться подведению слов под единое понятие,  распределению их по смысловым группам.  Отвечать на вопросы по прослушанному и  прочитанному тексту.  Кратко высказываться о своих предпочтениях в еде.  Расширить словарный запас.  Оперировать в устной и письменной речи изученными  Лексическими и грамматическими единицами. | | Аудиозапись. УМК | |  | | | | Упр.1,2 с.4-5  РТ упр.4 с.60 | | | | | |
| 50 | Количественные выражения. |  | | **ЯН/А:**  активизация речевых образцов обсуждения количества исчисляемых предметов и неисчисляемых веществ;  отработка интонации общего и специального вопроса.  **А/П:** аудирование без зрительной опоры; выборочное понимание  нужной информации, ответы на вопросы с использованием информации из текста.  **Г:**диалоги на основе полученной  информации по образцу.  **Ч/ЯН:** чтение с выборочным  пониманием запрашиваемой информации чата о предпочтениях в еде; догадка о значении слов и словосочетаний; .  **Ч/Г:** ответ на вопрос задания,  продолжение разговора о здоровом питании. | | | Познакомиться с понятиями «здоровая пища» и  «вегетарианство», утвердиться в принципах здорового образа жизни.  Формировать умения работать с английским толковым словарём.  Понимать основную и запрашиваемую информацию при аудировании и чтении текста.  Повторять за диктором реплики с соблюдением норм произношения и ударения, воспроизводить интонацию образца.  Вести диалог-расспрос прагматического характера.  Кратко высказываться здоровой/нездоровой пище.  Употреблять исчисляемые и неисчисляемые существительные в утвердительных, вопросительных и  отрицательных предложениях. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | |  | | | | Упр.12 с.7  РТ упр.3,5 с.59-60 | | | | | |
| 51 | Ознакомление с традиционными британскими блюдами. |  |  | **Г:** диалог-расспрос о традиционных британских блюдах  **Ч/А/Г:** чтение и аудирование  текста с пониманием запрашиваемой  информации.  **ЯН/Г:** отработка новой лексики. **Ч/ЯН:** чтение с полным пониманием словарной статьи; поиск русских соответствий  разным значениям и употреблениям английского слова *meal*.  **Г:** ролевая игра - диалог-расспрос о  британских традициях в еде.  **ЯН:** обобщение грамматических особенностей употребления  исчисляемых и неисчисляемых  существительных в контексте.  **Г/ЯН:** высказывания о здоровой пище. | | | Познакомиться с английской пословицей; учиться объяснять смысл пословиц.  Учиться использовать свои фоновые знания для прогнозирования содержания текста.  Познакомиться с традиционными британскими блюдами.  Закрепить понимание важности здорового питания.  Осознать отсутствие прямых русских эквивалентов для многих слов английского языка; учиться передавать смысл высказывания на русском языке с соблюдением его норм в зависимости от контекста.  Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию при аудировании и чтении.  Вести диалог-расспрос о традициях в еде и распорядке приема пищи.  Кратко высказываться о здоровой пище. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | |  | | | | Упр.14,15 с.8  РТ упр.6 с.61 | | | | | |
| 52 | Тренировка  чтения текстов  различных жанров. |  |  | **А/Ч/ЯН** аудирование лимерика с  опорой на письменный текст; работа со словарём учебника;  **Ч/Г** просмотровое чтение текстов с  целью определения их жанра.  **Ч/ЯН** поисковое чтение текстов с  целью понимания предложенных выражений в коммуникативно-значимом контексте; подбор их русских эквивалентов.  **А/П:** аудирование рецепта  приготовления гречневой каши.  Краткие высказывания о предпочтениях разных людей в еде.  **ЯН/П:** активизация правил  употребления исчисляемых и неисчисляемых существительных в контексте.  **Г/ЯН:** игра с обменом  «продуктами» на основе мини-диалогов. | | | Продолжить знакомство с английскими лимериками.  Определять жанр текста (меню, реклама, рецепт приготовления блюда).  Читать письменные тексты с пониманием основного  содержания и запрашиваемой информации.  Понимать запрашиваемую информацию со слуха и  фиксировать её в письменном виде во время прослушивания.  Повторять лимерик за диктором/читать его самостоятельно.  Участвовать в мини-диалогах с целью собрать необходимые ингредиенты для приготовления блюда.  Расширить словарный запас по теме «Еда».  Активизировать правила употребления исчисляемых и неисчисляемых существительных. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | Упр.19,21 с.10 (выучить выражения)  РТ упр.9 с.62 | | | | | | |
| 53 | Обучение этикетному диалогу. |  | | **А/Г:** аудирование с полным пониманием речевых образцов этикетного диалога предложения угощения; активизация речевых клише;  **Г:** этикетный диалог предложения угощения.  **ЯН:** наречия частотности действий.  **Г:** прагматические высказыванияо «перекусах» в течение дня;  **Ч/Г/П** изучающее чтение письма Саманты и плана ответного письма; устная подготовка к написанию письма. | | | Проанализировать случаи употребления наречий частотности действий.  Понимать на слух/при чтении речевые образцы этикетного диалога.  Участвовать в мини-диалогах с использованием речевых клише.  Кратко высказываться о своих предпочтениях в еде.  Писать личное письмо другу с опорой на текст письма в учебнике и план. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | Упр.26,27 с.11-12 | | | | | | |
| 54 | Сравнение типично русской и британской кухни. |  | | **Ч:** просмотровое чтение текста;  (*Who made the first sandwich?*).  **Ч:** повторное чтение текста с пониманием запрашиваемой информации;ответы на вопросы множественного выбора.  **Г/(П):** этикетные диалоги  предложения угощения; отработка этикетных клише.  **Г:** проектная работа в малых группах; составление списка вопросов о типичном русском завтраке, обеде и ужине; ответы на  вопросы, обсуждение различий между российскими и британскими  традициями питания;  **Ч/Г:** чтение с полным пониманием истории об инопланетянах;  ролевая игра по сюжету истории. | | | Познакомиться с историей изобретения сэндвича.  Обсудить типичную русскую и типичную британскую кухню, провести исследование для их сравнения.  Читать текст и отвечать на вопросы множественного  выбора.  Участвовать в этикетных диалогах предложения угощения с использованием речевых клише.  Вести диалог-обсуждение, высказывать свое мнение,  выражать согласие/несогласие с мнением собеседника,  задавать вопросы и отвечать на них,  Активизировать изученную лексику и грамматику. | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | Упр.34 с.13 | | | | | | |
| **Unit 10. School subjects. Школьные предметы. (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 55 | Ознакомление с распорядком школьного дня в разных странах. |  | | **А/Г/Ч:** аудирование беседы Тревора с Невитой; чтение текста беседы с полным пониманием;  **Ч/ЯН:** проверка понимания  прочитанного и прослушанного текста через задание на завершение предложений с использованием информации из текста.  **Г:** воспроизведение прочитанного и прослушанного текста по ролям.  **А/Ч/ЯН:** аудирование с полным  пониманием мини-диалогов с использованием Present Continuous Tense | Познакомиться с общим и различным в распорядке школьного дня в разных странах мира. Анализировать визуальную информацию и вербализовать её. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах. Составлять устный рассказ на основе комикса об инопланетянах. Завершать предложения, используя информацию из текста.  Участвовать в мини-диалогах по образцу с опорой на иллюстрации, на письменный текст, с использованием *Present Continuous Tense* в активизируемых речевых структурах.  Повторить лексику по теме «Школа».  Отрабатывать употребление *Present Continuous Tense* | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | РТ упр.4,5,6,7 с.67-68 | | | | | | |
| 56 | Школьная жизнь.  Развитие навыков аудирования, говорения. |  | | **Ч/П/Г:** изучающее чтение  письма американской девочки; заполнение таблицы в РТ,  рассказ о Труди/о себе/на основе заполненной в РТ таблицы  **А/Г:** аудирование с пониманием  основного содержания без зрительной опоры с целью определения, где происходит разговор;  **П/ЯН:** составление списка изучаемых Майком школьных предметов на основе анализа рисунка его комнаты;  **Г/(П)/ЯН:** краткие высказывания в  поддержку своих предположений об изучаемых Майком школьных предметах по образцу;  изучающее чтение информации в рубрике Mind the trap! – слова there и their (функция в предложении и правописание) | Устанавливать логические связи и причинно-следственные связи, находить доказательства своим  предположениям.  Прогнозировать содержание беседы и ключевые словав ней на основе информации о месте, где она  происходит.  Работать с линейным и нелинейным текстом,трансформировать один в в другой.  Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах.  Передавать содержание прочитанного с опорой на текст (таблицу).  Составлять список школьных предметов на основе анализа рисунка комнаты ученика.  Кратко высказываться в поддержку своих предположений по образцу.  Составлять монолог-рассуждение.  Проанализировать возможные трудности в употреблении слов *there* и *their* (их функции в  предложении и правописании | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | Упр.6 с.15  РТ упр.3 с.67 | | | | | | |
| 57 | Школьная система в России.  Активизация форм настоящего продолженного времени. |  | | **Г:**рассказ о своих школьных занятиях.  **А/Ч:** аудирование с полным  пониманием беседы прагматического  содержания с исправлением ошибок в скрипте.  **Г:** описание фото, догадки о том, что делают дети, изображенные на фотографиях.  **Ч/Г:** чтение текстов с  пониманием основного содержания;  соотнесение фотографий и текстов; передача основной мысли прочитанного с опорой на иллюстрацию; создание заголовков к текстам.  **ЯН:** (**Think about grammar, с. 17**) обобщение грамматического материала по данной теме.  **Г/ЯН:** мини-диалоги прагматического  содержания на отработку глагольных форм *Present Continuous Tense*. | Прогнозировать содержание текста на основе иллюстраций.  Понимать необходимость учебы в школе и важную роль образования в жизни человека.  Понимать со слуха текст беседы прагматического содержания.  Исправлять ошибки в письменном тексте беседы на основе прослушанного.  Описывать иллюстрации, соотносить их с текстом.  Передавать основную мысль прочитанного текста с опорой на иллюстрацию.  Придумывать заголовки к текстам.  Участвовать в мини-диалогах прагматического  содержания на отработку глагольных форм Present Continuous Tense.  Повторить правила образования глагольных форм Present Continuous Tense и отрабатывать их  употребление в устной и письменной речи.  Расширить словарный запас по теме «Школа». | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | РТ упр.10,12 с.69 | | | | | | |
| 58 | Школьная система в Британии.  Развитие навыков чтения. |  | | Ч/Г/ЯН: обсуждение смысла  словосочетаний major facts и personal reflections; первое просмотровое чтение текста и нахождение примеров основных фактов и личных размышлений; работа над новой лексикой; повторное чтение текста с целью определения основного содержания каждого абзаца и краткого ответа на вопрос задания.  Ч/Г: изучающее чтение и развернутые ответы на вопросы задания.  **А/Ч/Г:** лимерик – аудирование,  чтение за диктором с воспроизведением интонации образца, ответы на вопросы задания. | Познакомиться с системой школьного образования в  Великобритании.  Понимать аббревиатуры PE, RE, ICT, GCSE.  Находить в прочитанном тексте и разделять основные факты и личные размышления автора (major facts and personal reflections).  Понимать основное содержание текста, выделять основные идеи текста, находить предложения с нужной информацией в тексте.  Понимать новые слова в контексте.  Повторять лимерик за диктором/читать его самостоятельно. Отвечать на вопросы с опорой на прочитанный текст и данные диаграммы, используя новые слова и выражения. Составлять монолог-рассуждение. Составить список полезных выражений для пересказа текста  Расширить словарный запас по теме «Школа». | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | Упр.12 с.18  РТ упр.13,14 с.70 | | | | | | |
| 59 | Обобщение образования и употребления настоящего продолженного времени. |  | | **Ч/Перевод:** выразительное чтение вслух текста; выборочный перевод на русский язык отдельных абзацев или предложений из текста  **Г:** пересказ текста с опорой на диаграмму  **Г/ЯН:** рассказ по картинке с опорой на образец и ключевые слова; тренировка *Present* *Continuous Tense*  **ЯН:** правила правописания *-ing* форм;  **Г/ЯН:** рассказ по картинке с опорой на образец ;  повторение отрицательной формы  модального глагола *must.*  **Г:** рассказ о школах в России с опорой.  **Г:** сравнение школьной системы в  России и Англии . | Сравнить системы школьного образования в Великобритании и России.  Уяснить смысловые различия названия *public school* в Великобритании и США.  Освоить некоторые навыки перевода как способа передачи информации исходного текста средствами  другого языка.  Выразительно читать текст вслух.  Пересказывать текст с опорой на диаграмму, используя новые слова и выражения.  Рассказывать о школах в России с опорой на составленный список выражений.  Отрабатывать употребление форм *Present Continuous Tense .*  Повторить правила правописания *-ing* форм.  Повторить правила употребления отрицательной формы модального глагола *must* | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | Упр.23 с.21  РТ упр.8 с.69 | | | | | | |
| 60 | Сравнение систем школьного образования в России и Британии. |  | | **Г/ЯН:** беседа учителя с классом о том, чего нельзя делать на школьном уроке; тренировка Present Continuous Tense и отрицательной формы  модального глагола must в коммуникативно-значимом контексте.  **Г:** рассказ-сравнение  школьной системы в России и Англии.  **Г:** обсуждение школьной  жизни на основе лексограммы «Школа».  **ЯН/А/Ч** аудирование с полным  пониманием мини-диалогов с использованием выражений просьбы и запроса на разрешение (с  опорой на письменный текст);  изучение вариантов  речевого поведения в данных ситуациях. | Провести беседу о том, чего нельзя делать на школьно уроке.  Продолжить сравнение систем школьного образования  в Великобритании и России.  Рассказывать о различиях школьных систем в России и Англии (с опорой на вопросы в учебнике).  Составлять монологическое высказывание –объяснение своего выбора лучшего сочинения классу.  Активизировать и отрабатывать употребление речевых  структур – выражение просьбы и запрос на разрешение.  Отрабатывать употребление форм *Present Continuous Tense* отрицательной формы модального глагола *must*.вкоммуникативно-значимом контексте | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | Упр.24 с.21  РТ упр.17 с.71 | | | | | | |
| **Unit 11. Homes and houses. «Дом и домашний уют». (7 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 61 | Введение новой лексики. Развитие навыков аудирования. |  | | **А/Г/Ч:** аудирование беседы о конкурсе проектов *My ideal bedroom* с выборочным пониманием нужной информации без зрительной опоры; чтение текста беседы с полным пониманием; ответ на новый вопрос.  **А/Ч/ЯН:** аудирование с полным  пониманием мини-диалогов с использованием конструкции *There is/There are* в вопросительных, утвердительных и отрицательных предложениях (с опорой на  письменный текст);  **Г/ЯН:** отработка данных структур в мини-диалогах по образцу с опорой на иллюстрации.  **ЯН:** отработка активной лексики  (мебель).  **ЯН/Ч/Г:** понятие о синонимах;  поисковое чтение беседы с целью  выявления синонимов предложенных слов.  **ЯН** работа над лексикой (*table* и *desk*); объяснение лексических расхождений между русским и английским языками; | Описывать комнату своей мечты, комнату друга.  Расширить знания о синонимах.  Уяснить лексические расхождения между русским и английским языками на примере слов *table* и *desk.*  Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте, содержащем  незнакомые слова..  Находить нужную информацию в прочитанном тексте.  Повторять реплики за диктором с воспроизведением интонации образца.  Отвечать на вопросы к тексту.  Участвовать в мини-диалогах по образцу с опорой на иллюстрации.  Повторить изученную, и познакомиться с новой  лексикой по теме «Мой дом».  Отрабатывать употребление конструкций *there is/there*  *are* и *it is* в мини-диалогах по образцу с опорой на  иллюстрации. | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | | РТ упр.1,2,5 с.73-74 | | | |
| 62 | Типы домов в Британии.  Описание идеально комнаты. |  | | **Г:** монологические высказывания – описание «идеальных комнат»  Тревора и Кевина без упоминания имен.  **П/Г/ЯН:** сравнение «идеальных  комнат» Тревора и Кевина c опорой на рисунки; заметки в таблице (создание нелинейного текста); обсуждение двух проектов и выбор лучшего.  **Ч/Г:**ознакомительное чтение с опорой на иллюстрации; подбор названий типов домов и определений к фотографиям;  **Ч/П/Г:** повторное чтение текста и  заполнение диаграммы; краткие высказывания на основе диаграммы. | Расширить знания о различных типах домов в Великобритании. Отрабатывать навыки работы с диаграммами.  Работать с линейным и нелинейным текстом, трансформировать один в другой.  Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте, содержащем  незнакомые слова.  Находить нужную информацию в прочитанном тексте.  Осуществлять подготовленное монологическое высказывание об идеальной комнате.  Участвовать в дискуссии по выбору лучшего проекта.  Составлять краткие монологические высказывания на основе информации диаграммы и прочитанного текста. | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | | Упр.7 с.25  РТ упр.9 с.76 | | | |
| 63 | Введение альтернативного вопроса. |  | | **Г/ЯН:** обсуждение основных характеристик разных типов британских домов; отработка новой лексики.  **Г/ЯН:** отработка новой лексики в коммуникативно- значимом контексте.  **А/Ч/ЯН:** аудирование с полным  пониманием прагматического диалога Невиты и Рэйчел с использованием альтернативных  вопросов с опорой на письменный текст; повторение диалога за дикторами с воспроизведением интонации образца.  **ЯН:** (**Think about grammar, с. 26**) объяснение альтернативных вопросов.  **ЯН/П:** активизация альтернативных  вопросов.  **Ч/П/А/Г:** восстановление текста  диалога. | Расширить знания об основных характеристиках разных типов британских и русских домов.  Развивать информационно поисковые умения.  Участвовать в обсуждении основных характеристик типов британских и русских домов.  Восстанавливать письменный текст диалога с использованием предложенных реплик.  Участвовать в ролевой игре на основе прослушанного и прочитанного диалога.  Познакомиться с правилами употребления альтернативных вопросов и активизировать их.  Отрабатывать употребление новой лексики в коммуникативно-значимом контексте. | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | | РТ упр.6,12 с.75-77 | | | |
| 64 | Описание комнаты своей мечты. |  | | **А/П:** аудирование беседы о комнате Вирджинии без опоры на письменный текст; заполнение таблицы;  **Г:** диалог-расспрос о комнате Вирджинии.  **Г:** диалог-обсуждение проекта  «идеальной комнаты», представленного на  конкурс, с опорой на данные в задании вопросы.  **ЯН/Ч:** работа над расширением  лексического запаса – названия разных помещений в квартире/доме.  **А/Ч/Г:** лимерик – аудирование,  чтение за диктором с воспроизведением интонации образца. | Описывать комнату своей мечты, комнату другого  человека.  Познакомиться с английским лимериком.  Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте.  Выразительно читать текст вслух с соблюдением нормы произношения и ритмико-интонационных особенностей.  Участвовать в диалоге-расспросе с использованием альтернативных вопросов. Заполнять таблицу на основе прослушанного текста.  Участвовать в диалоге-обсуждении проекта «идеальной комнаты», представленного на конкурс, с  опорой на данные в задании вопросы.  Расширять словарный запас. | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | | Упр.14 с.28  РТ упр.15,18 с.78-79 | | | |
| 65 | Описание дома Трейси.  Введение новой лексики. Чтение. |  | | **А/Г:** аудирование диалогов прагматического содержания без  опоры на письменный текст.  **Ч/ЯН/Г:** изучающее чтение письма  Трэйси; работа со словарём; подбор  иллюстраций к разным абзацам письма; детальное сравнение текста с иллюстрациями и поиск различий.  **Г/ЯН:** диалог-расспрос о доме Трэйси на основе образца; тренировка альтернативных вопросов; обсуждение различий между текстом и иллюстрациями с использованием новых речевых образцов.  **Ч/ЯН:** изучающее чтение словарных статей; уяснение разницы в употреблении слов  *house* и *home*. | Работать со словарными статьями, учиться эффективно пользоваться различными словарями.  Соотносить текст с иллюстрациями.  Развивать умения анализа и сравнения.  Составлять монологические высказывания о различных частях дома/квартиры.  Подбирать иллюстрации к частям текста.  Участвовать в диалоге-расспросе о доме Трэйси на основе образца.  Использовать новые лексические и грамматические конструкции в устной и письменной речи в  коммуникативно-значимом контексте. | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | | Упр.18 с.29  РТ упр.17,22 с.78-80 | | | |
| 66 | Развитие навыков письменной речи. |  | | **Г:** рассказ о комнате по её условному плану.  **Ч:** повторение значения и  употребления слов *house* и *home* и устойчивых словосочетаний с этими словами.  **А/Г/П:**  аудирование  с пониманием основного содержания семейной беседы без опоры на письменный текст; определение говорящего (папа, мама, бабушка и т.д.); повторное прослушивание и  запись ключевых слов для каждого говорящего в таблице в РТ.  **ЯН/П:** (**WB-21**) повторение альтернативных вопросов;  **Ч/Г:** чтение с полным пониманием  личного письма Натали; выбор фото,соответствующего описанию её дома; диалог-расспрос о доме с использованием альтернативных вопросов.  **Г:**подготовка к написанию дома  ответного письма Натали; обсуждение содержания и составление списка полезных  слов и выражений | Работать с линейным и нелинейным текстом (условный план комнаты); трансформировать один в другой.  Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте.  Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки.  Выразительно читать текст вслух с соблюдением нормы произношения и ритмико-интонационных  особенностей.  Отвечать на вопросы по тексту.  Высказываться о том, что значит семья для человека.  Писать личное письмо.  Устно и письменно описывать свой  дом/квартиру/комнату.  Активизировать изученные лексические и грамматические структуры в письменной и устной речи в коммуникативно-значимом контексте | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | | Упр.22 с.30 | | | |
| 67 | Обучение написанию сочинения по пословице. |  | | **Ч/Г:** чтение текста с выборочным  пониманием содержания; поиск фразы,ьсинонимичной заголовку текста; работа с лексикой; повторное чтение текста с обсуждением его содержания (что означает дом для разных членов семьи);  составление плана текста; перефразирование текста.  **Г:** обсуждение пословицы *East or*  *West, home is best*.  **Г:** (подготовка к написанию дома  сочинения на тему *East or West, home is best*. | Познакомиться с английской пословицей *East or West, home is best;* подобрать её русский аналог.  Учиться писать краткое сочинение (письменное высказывание) по пословице.  Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию прочитанного текста.  Объяснять смысл пословицы.  Высказываться о том, что значит дом для человека.  Активизировать изученные лексические и грамматические структуры в письменной и устной речи. | | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | | РТ упр.23 с.80 | | | |
| **Unit 12. Shopping. Покупки. (10 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 68 | Ознакомление с названиями английских монет и банкнот. |  | | **А/Ч** аудирование разговора в магазине без зрительной опоры; поисковое чтение текста с целью  найти английские соответствия предложенным русским фразам; прослушивание без зрительной опоры и заполнение таблицы в РТ.  **Г:** ролевая игра *Shopping* в группах.  **Ч/ЯН:** чтение текста и завершение  предложений на основе информации из текста;  **А/Ч/ЯН:** аудирование с полным  пониманием мини-диалогов по теме *Shopping* .  **ЯН/A/Ч:** английские монеты и  банкноты - аудирование названий; условное графическое обозначение и фонетическая форма; работа над правильным произнесением слов.  **ЯН/Ч:** повторение форм указательных местоимений *this-these, that-those*; тренировка  их употребления. | | Расширить информацию о правилах поведения при совершении покупок в магазине.  Познакомиться с английскими монетами и банкнотами.  Отработать чтение условного графического обозначения денежных сумм.  Работать с линейным и нелинейным текстом, трансформировать один в другой.  Понимать устные и письменные тексты на уровне основной и запрашиваемой информации.  Догадываться о значении слов по контексту.  Соотносить текст с иллюстрациями.  Участвовать в ролевой игре *Shopping*.  Расширить словарный запас по теме *Shopping*.  Повторить формы указательных местоимений *this, these, that, those*; | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | | Упр.1,2,3 с.32 (выучить слова и выражения)  РТ упр.2,6 с.81-82 | | | |
| 69 | Обобщение информации о личных местоимениях. |  | | **Ч/Г:** ознакомительное чтение текста; ответ на вопрос задания.  **Ч/ЯН:** работа над лексикой;  изучающее чтение текста; выборочный перевод – подбор соответствий.  **АЧ/ЯН:** аудирование диалогов  прагматического содержания с опорой на письменный текст;  работа над речевыми образцами для диалога-обмена мнениями.  **ЯН:** (**Think about grammar, с. 34**)  обобщение грамматической информации о личных местоимениях; тренировка местоимений и речевого образца для диалога-обмена мнениями. | | Отрабатывать речевые клише для краткого выражения своего мнения о чем-либо.  Познакомиться с историей появления джинсовой одежды.  Понимать устные и письменные тексты на уровне основной и запрашиваемой информации.  Полностью понимать прослушанный текст.  Догадываться о значении слов по контексту.  Соотносить текст с иллюстрациями.  Повторять реплики за диктором с соблюдением интонации образца.  Участвовать в мини-диалогах – обмене мнениями, по образцу с опорой на иллюстрации..  Обобщить грамматическую информацию о личных местоимениях. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | | РТ упр.4,5 с.81-82 | | | |
| 70 | Развитие навыков диалогической речи по ситуации «В магазине» |  | | **А/Г:** аудирование диалогов  прагматического содержания без опоры на письменный текст;  ответ на вопрос задания.  **Ч/ЯН:** выразительное чтение диалогов вслух в парах; отработка интонации вопросов- ответов диалогов прагматического содержания без опоры на аудиозапись.  **ЯН/Г:** повторение условной записи цены предмета (перевод в вербальную форму); повторение указательных местоимений;  **Г/ЯН:** ролевая игра «В магазине» - прагматический диалог.  **ЯН:** работа над правописанием слов из активного словаря | | Пополнить информацию о правилах поведения и ведении вежливого диалога при совершении покупок в магазине.  Соотносить текст с иллюстрациями.  Правильно переводить в вербальную форму условно обозначенные цены в магазине (числительные).  Участвовать в ролевой игре «В магазине» на основе прочитанного и прослушанного текста и ключевых  слов и выражений.  Отрабатывать употребление лексики по теме *Shopping.*  Отрабатывать употребление указательных местоимений. Отрабатывать правописание слов активного словаря. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.12 с.35  (выучить слова и выражения)  РТ упр.9 с.82 | | | | |
| 71 | Школьная форма.  Развитие навыков аудирования, говорения. |  | | **А/Г:** знакомство с именами и  возрастом английских ребят; аудирование высказываний тинэйджеров о школьной форме  без опоры на письменный текст; ответ на вопрос задания .  **А/Г:** прослушивание высказываний и заполнение таблицы в РТ; монологические высказывания  о мнениях английских учащихся о школьной форме на основе прослушанного текста и сделанных заметок;  **Г:** мини-диалоги с обменом мнениями об английской школьной форме; повторение речевых образцов диалога обмена мнениями | | Познакомиться со школьными правилами о стандартной британской школьной форме, обсудить необходимость школьной формы.  Работать с линейным и нелинейным текстом, трансформировать один в другой..  Соотносить текст с иллюстрациями.  Заполнять таблицу на основе прослушанного текста. Осуществлять монологические высказывания о мнениях английских учащихся о школьной форме на  основе прослушанного текста и сделанных заметок.  Участвовать в мини-диалогах с обменом мнениями об английской школьной форме.  Отрабатывать употребление изученной лексики в устной и письменной речи. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.17 с.36  РТ упр.16 с.87 | | | | |
| 72 | Развитие навыков диалогической речи. |  | | **Ч/Г:** чтение текста с пониманием  основного содержания; ответ на вопросы задания;  **Г:** ролевая игра – интервью со знаменитостью на основе информации из прочитанного  текста.  **Г/ЯН:** диалог-обмен мнениями по  поводу подарка подруге; отработка речевых образцов для запроса мнения собеседника, выражения своего мнения и согласия/несогласия с мнением собеседника.  **ЯН:** расширение словарного запаса; названия магазинов; соотнесение названий магазинов и товаров, которые можно в них купить. | | Познакомиться с жанром журнальной статьи (опрос знаменитостей).  Познакомиться с некоторыми интересными фактами  биографии знаменитостей.  Понять принципы правильного выбора подарка близкому человеку.  Понимать устные и письменные тексты на уровне основной и запрашиваемой информации.  Догадываться о значении слов по контексту.  Отвечать на вопросы к тексту.  Участвовать в дискуссии на основе прочитанного текста с использованием изученной лексики и грамматических конструкций.  Участвовать в ролевой игре – интервью со знаменитостью.  Вести диалог – обмен мнениями по заданной теме.  Отрабатывать употребление изученной | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | РТ упр.14,15 с.86-87 | | | | |
| 73 | Товары и магазины.  Развитие навыков чтения. |  | | **Ч/ЯН:** развитие языковой догадки.  **Ч:** ознакомительное чтение текста;  обсуждение смысла заголовка.  **Ч/Г:** поисковое чтение текста и  соотнесение предложенных утверждений с его содержанием (*true/false statements*); поиск в тексте подтверждения выбранному ответу.  **Г/ЯН:** активизация новых слов;  ответы на вопросы.  **Ч/Г** чтение комикса с полным  пониманием; ролевая игра на основе сюжета комикса . | | Узнать о типичных центральных улицах британских городов, расположенных там магазинах, сравнить их с улицами российских городов.  Анализировать заголовок текста.  Развивать умения анализа и сравнения..  Осуществлять ознакомительное и поисковое чтение текста с пониманием основной и запрашиваемой информации.  Читать текст с полным пониманием его содержания  Осуществлять монологическое высказывание  Участвовать в ролевой игре на  основе сюжета комикса.  Расширить словарный запас и активизировать новую лексику по теме Shopping. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.25 с.38 | | | | |
| 74 | Рассказ о родном селе. |  | | **А**: аудирование с пониманием  запрашиваемой информации без зрительной опоры; ответ на вопрос задания; отработка произнесения названий магазинов;  **А/Ч/Г:** повторное аудирование текста и соотнесение предложенных утверждений с его содержанием (*true/false statements*) с опорой на условную карту города.  **Г:** ролевая игра (турист и мест.житель) - прагматический диалог «Где можно купить …» с опорой на иллюстрации и на  условную карту города.  **А:** аудирование с пониманием запрашиваемой информации рассказа Марка о своем городе. | | Учиться рассказывать о своем родном городе/селе.  Развивать навыки ориентирования в городе, умения вежливо запросить у прохожих нужную информацию (как пройти куда-либо, где купить что-либо) и поблагодарить за помощь.  Развивать навыки анализа и сравнения.  Соотносить предложенные утверждения с содержанием прослушанного текста. Читать нелинейный текст с полным пониманием его содержания.  Рассказывать о своем городе/селе на основе вопросов задания.  Участвовать в ролевой игре «Как пройти …» с использованием условной карты города.  Писать линейный текст по образцу прочитанного текста.  Расширить словарный запас и активизировать новую лексику по темам *Shopping* и *My home town.* | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | РТ тест 3 с.130-132 | | | | |
| 75 | Развитие навыка устной речи |  | | **Г:** ролевая игра (турист и мест.житель) - прагматический диалог «Где можно купить …» с опорой на иллюстрации и на  условную карту города.  **Ч/ЯН:** работа над лексикой – названия магазинов и других городских объектов; работа с условной картой города; восстановление предложений и чтение их вслух.  **Г/ЯН:** (ролевая игра «Как пройти …» с использованием условной карты города. | | Развивать навыки анализа и сравнения.  Соотносить предложенные утверждения с содержанием прослушанного текста. Читать нелинейный текст с полным пониманием его содержания.  Рассказывать о своем городе/селе на основе вопросов задания.  Участвовать в ролевой игре «Где можно купить …» с опорой на иллюстрации и на условную карту города.  Заполнять пропуски в предложениях на основе иллюстрации.  Участвовать в ролевой игре «Как пройти …» с использованием условной карты города.  Писать линейный текст по образцу прочитанного текста. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.29 с.41 | | | | |
| 76 | Consolidation 3  Повторение |  | | **А/Ч/Г:** аудирование  беседы без опоры на письменный текст;.  **Ч/Г:** ознакомительное чтение текста и определение его жанра **Ч/Г:** поисковое чтение текста и ответы на вопросы задания.  **Ч/Г:** изучающее чтение вопросов  викторины; определение правильности предложенных утверждений; обсуждение  результатов. | | Подвести итоги Теста 3 для самопроверки.  Повторить материал четверти.  Познакомиться с рецептом ирландского национального блюда.  Уяснить важность здорового питания и образа жизни.  Осуществлять монологическое высказывание на заданную тему, развернуто отвечать на вопрос к тексту с высказыванием своего мнения по теме.  Исправлять ошибки в письменном варианте текста.  Участвовать в ролевой игре | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.2 с.42 | | | | |
| 77 | Consolidation 3  Повторение |  | | Повторение материала III четверти.  Урок-повторение.  Обсуждение трудных вопросов Теста 3 для самопроверки  А/Ч/Г: аудирование  беседы без опоры на письменный текст;.  **Ч/Г:** ознакомительное чтение текста и определение его жанра **Ч/Г:** поисковое чтение текста и ответы на вопросы задания.  **Г:** беседа на тему здорового образа жизни. | | Подвести итоги Теста 3 для самопроверки.  Повторить материал четверти.  Познакомиться с рецептом ирландского национального  блюда.  Уяснить важность здорового питания и образа жизни.  Определять жанр текста.  Высказываться на основе  прочитанного/прослушанного текста. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.1-4 с. 84-85 | | | | |
| 78 | Dialogue of cultures 3  Диалог культур 3 |  | | Тексты и задания для развития умений  ознакомительного, просмотрового и  поискового чтения и развития языковой  догадки, а также формирования  социокультурной компетенции учащихся | |  | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Все повторить | | | | |
| 79 | Контрольная работа №3 |  | | Комплексная проверка знаний | |  | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 80 | Работа над ошибками. |  | | Анализ результатов контрольной работы. | |  | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 81 | Обобщающий урок |  | | Обобщение материала четверти. | |  | | |  | | | | | | |  | | | | |
| **4 четверть (21ч)**  **Unit 13. Famous people. Раздел 13.** **Знаменитые люди. (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 82 | Порядковые и количественные числительные для обозначения дат |  | | **Г**:Беседа **о** каникулах.  **А/Г/ЯН:** аудирование с  пониманием запрашиваемой информации; работа с лексикой;  отработка чтения дат.  **А/Ч/ЯН:** аудирование с полным  пониманием мини-диалогов с использованием формы прошедшего времени глагола *to be* **ЯН:** (**Think about grammar, с. 45**) обобщение информации о предлогах, используемых с датами.  **Г/ЯН:** диалог-расспрос о  биографиях знаменитых людей по образцу с опорой на иллюстрации. | | Развивать навыки вежливого общения на различные темы, ведения диалога расспроса.  Познакомиться с биографиями некоторых знаменитых людей.  Вести диалог-расспрос друга о биографиях знаменитых людей по образцу с опорой на иллюстрации.  Кратко рассказывать биографию знаменитого человека.  Расширить словарный запас по теме «Профессии».  Обобщить информацию о предлогах, используемых с датами.  Повторить правила чтения дат.  Оперировать в устной и письменной речи изученными  лексическими единицами и грамматическими | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.1 с.44  РТ упр.4,5 с.90 | | | | |
| 83 | Знаменитые люди прошлого и настоящего. Чтение с полным пониманием прочитанного. |  | | **Г:** рассказы о русских писателях и поэтах; выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина в переводе на английский язык.  **А/Ч/Г:** аудирование радиопрограммы  **А:** аудирование дат; соотнесение графической формы и звучания.  **Г:** диалог-расспрос по образцу с  опорой на иллюстрации.  **Ч/Г:** чтение текста с пониманием  основного содержания; ответы на вопросы задания с высказыванием своего мнения; повторение речевых образцов для высказывания своего мнения и согласия/несогласия с собеседником. | | Осознать важность выбора будущей профессии, познакомиться с биографиями знаменитых представителей некоторых профессий.  Проанализировать оттенки значений синонимов *famous, well-known, great, outstanding*.  Познакомиться с английскими переводами стихотворений А.С. Пушкина.  Повторить речевые образцы для высказывания своего мнения и согласия/несогласия с собеседником.  Анализировать визуальную информацию и вербализовать её.  Кратко высказываться о знаменитых людях прошлого и настоящего с опорой на иллюстрации.  Вести диалог-расспрос по образцу с опорой на иллюстрации. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.10 с.46  РТ упр.7,8 с.91-92 | | | | |
| 84 | Леонардо да Винчи и его знаменитые работы. |  | | **Г:** обсуждение на основе иллюстраций к тексту, что ученикам известно о Леонардо да Винчи.  **Ч/Г/ЯН:** поисковое чтение текста о  Леонардо да Винчи; ответ на вопрос задания.  **А/Г:** введение новой лексики;  **ЯН:** (**Think about grammar, с. 49**)  обобщение информации об активной и пассивной формах *Past Simple Tense*; объяснение использования этих форм в коммуникативно-значимом контексте. | | Изучить биографию Леонардо да Винчи, познакомиться с его выдающимися работами.  Проанализировать оттенки значений синонимов *famous, well-known, great, outstanding*.  Прогнозировать содержание текста на основе зрительной информации (иллюстрации) и заглавия.  Развивать языковую догадку.  Соотносить прочитанную информацию с  прослушанным или прочитанным текстом.  Расширить словарный запас по теме «Профессии».  Обобщить информацию о формах *Past Simple Tense*  (пассивный и активный залог) | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.15,16 с.48  РТ упр.6,13 с.90-93 | | | | |
| 85 | Развитие навыков письменной речи. |  | | **Ч/ЯН:** словообразовательный  анализ сложных слов; догадка о значении сложных слов по их морфологическому составу.  **Г:** диалог-расспрос о дне рождения.  **Ч/П**  изучающее чтение  поздравлений с днем рождения; заполнение таблицы в РТ; написание поздравления с днем  рождения своему другу по образцу.  **А/Г:** аудирование с выборочным пониманием нужной  информации беседы девочек в Лувре;  исправление ошибок в скрипте.  Аудирование экскурсии в музее Шерлока Холмса. | | Продолжить знакомство с биографией и работами  Леонардо да Винчи.  Научиться писать краткие поздравления с днем рождения.  Развивать языковую догадку, догадку о значении сложных слов по их морфологическому составу.  Понимать основное содержание и запрашиваемую  информацию при аудировании и чтении текста.  Записывать запрашиваемую информацию из  прослушанного текста.  Писать поздравление с днем рождения по образцу.  Отрабатывать изученные речевые образцы, правильное  называние даты и месяца, интонации специального  вопроса и утвердительного предложения. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | РТ упр.18,19 с.95-97 | | | | |
| 86 | Экскурсия в музей. Ролевая игра. |  | | **Г:** устный рассказ о картине Леонардо да Винчи «Мона Лиза» отлица музейного гида.  **Ч/Г/ЯН:** изучающее чтение текста; работа над лексикой; составление списка полезных слов и  выражений для рассказа о писателях;  выборочный перевод; фронтальная беседа по прочитанному; ответ на вопрос задания.  **А/Г:** повторение  аудирования экскурсии в музее Шерлока Холмса; ролевая игра. | | Привить интерес к посещению музеев и выставок, к профессии экскурсовода, попробовать себя в роли экскурсовода.  Продолжить знакомство с работами и биографиями Леонардо да Винчи и Артура Конана Дойля.  Развивать языковую догадку.  Составлять план прочитанного текста.  Осуществлять выборочный перевод текста.  Участвовать в ролевой игре «Экскурсия в музее  Шерлока Холмса».  Тренировать употребление активной лексики и  грамматики в коммуникативно-значимом контексте | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.24,25 с.51 | | | | |
| 87 | Развитие навыка устной речи. |  | | **Г:** обсуждение на основе иллюстраций к тексту, что ученикам известно о знаменитых людях.  **Ч/Г:** чтение данных в задании утверждений; поисковое чтение текста о Леонардо да Винчи; краткий рассказ о да Винчи на основе текста с опорой на завершенные в рамках задания предложения;  **А/Г:** введение новой лексики;  **ЯН:** обобщение информации об активной и пассивной формах *Past Simple Tense*; объяснение использования этих форм в коммуникативно-значимом контексте. | | Прогнозировать содержание текста на основе зрительной информации (иллюстрации) и заглавия.  Развивать языковую догадку.  Понимать основную и запрашиваемую информацию  при чтении и аудировании текстов.  Распознавать и записывать запрашиваемую  информацию со слуха.  Соотносить прочитанную информацию с  прослушанным или прочитанным текстом.  Расширить словарный запас по теме «Профессии».  Обобщить информацию о формах *Past Simple Tense*  (пассивный и активный залог) | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.32 с.53  РТ упр.20.23 с.96-97 | | | | |
| **Unit 14. The world of computers. Мир компьютеров. (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 88 | Отработка образования и употребления форм пассивного залога**.** |  | | **А/Г/Ч:** аудирование беседы  Роберта с Уэйном с выборочным пониманием нужной информации без зрительной опоры;  **Ч/Г:** выразительное чтение диалога  Роберта с Уэйном по ролям; рассказ о покупке Роберта на основе его беседы в магазине.  **Ч/ЯН:** чтение предложенных  утверждений; соотнесение их с содержанием текста (*true/false/not stated*) отработка узнавания и понимания форм пассивного залога.  **Г/ЯН:** мини-диалоги на отработку  форм пассивного залога в вопросительных и утвердительных предложениях. | | Повторить речевые образцы для запроса информации при покупке товаров в магазине.  Познакомиться с информацией о том, в каких странах производят различные товары.  Понимать основную и запрашиваемую информацию  при аудировании текста.  Слушать и читать текст с полным пониманием его содержания.  Соотносить прочитанную информацию с прослушанным/прочитанным текстом.  Соотносить текст и отдельные слова с иллюстрациями.  Вести диалог-расспрос по образцу.  Расширить словарный запас и активизировать  знакомую лексику по темам Shopping и Computers. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.1,2 с.54  РТ упр.1,2 с.98 | | | | |
| 89 | Плюсы и минусы компьютеров и других электронных устройств. |  | | **Г:** диалог «Покупка машины»  **Ч/Г:** ознакомительное чтение текста.  **ЯН:** отработка употребления  конструкции *If I were you, I’d …* с опорой на образец и иллюстрации.  **Г:** описание фото, догадки о том, что делают дети; чтение текстов с  пониманием основного содержания;  соотнесение фотографий и текстов; создание заголовков к текстам | | Понять какова роль компьютеров и электронных устройств в жизни современного человека, их плюсы и минусы.  свое мнение по теме на основе данной информации.  Передавать основную мысль прочитанного текста с  опорой на иллюстрацию.  Расширить словарный запас и активизировать лексику  по теме The world of computers.  Отрабатывать употребление конструкций *If I were you, I’d …* | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | РТ упр.4,8 с.99,108 | | | | |
| 90 | Видеоигры и их роль в жизни людей. |  | | **Г:** беседа учителя с классом о видеоиграх на основе вопросов  задания.  **Ч/Г:** ознакомительное чтение текста с целью понимания основного содержания; работа над новой лексикой, развитие языковой догадки, развитие умений работы со словарём;  **А/Г/ЯН:** аудирование стихотворения с опорой на текст; чтение за диктором с воспроизведением интонации образца; ответ на вопрос задания; анализ условных предложений. | | Познакомиться с различными компьютерными устройствами (их назначением и названиями на  английском и русском языке) и историей создания компьютеров.  Развивать языковую догадку.  Познакомиться с понятием заимствования слов из другого языка.  Участвовать в беседе/диалоге на основе прочитанного текста, высказывать свое мнение по теме.  Находить русские соответствия.  Расширить словарный запас по теме The World of computers.  Отрабатывать употребление активной лексики и  грамматики в коммуникативно-значимом контексте. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.12 с.57  РТ упр.14 с.102 | | | | |
| 91 | Ознакомление с правилами Интернет-безопасности |  | | **Г** А: аудирование беседы с  пониманием её основного содержания и соотнесения предложенных утверждений и  содержания высказываний; обучение восприятию ключевых слов в звучащем тексте.  **Ч/Г:** изучающее чтение правил  Интернет-безопасности и их обсуждение.  **Ч/Г:** ознакомительное чтение  информации о виртуальном музее; обсуждение вопроса задания; отработка условных предложений нереального характера  **ЯН/Ч/Г:**задание на развитие  языковой догадки и расширение словарного запаса – расшифровка условных Интернет-сокращений. | | Познакомиться со стихотворением *If all the seas were*  *one sea* и проанализировать представленные в нем  образы.  Ознакомиться с историей видеоигр и их роли в жизни людей.  Развивать языковую догадку.  Развивать умение работать со словарём.  Кратко пересказывать текст.  Вести беседу на основе вопросов задания и  прочитанного текста.  Осуществлять монологическое высказывание по  заданной теме, вопросу.  Отрабатывать употребление конструкций с *if* в  коммуникативно-значимом контексте.  Расширить словарный запас по теме. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.13 с.58  РТ упр.12,13 с.102 | | | | |
| **Unit 15. TV watching. Смотрим телевизор. (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 92 | Ознакомление с английскими соответствиями названий телепередач. |  | | **ЯН/A:** работа над лексикой, развитие языковой догадки – подбор английских соответствий названиям программ ТВ;.  **Г/ЯН:** краткое высказывание – совет другу с использованием конструкции *If I were* *you, I would* …  **А/Ч:** аудирование телефонного разговора Тревора.  **Ч/ЯН:** отработка употребления союзов and, or, but;  **ЯН:**отработка активной лексики в  кроссворде со зрительной опорой. | | Анализировать визуальную информацию и вербализовать её.  Развивать языковую догадку.  Преобразовывать неверные утверждения в верные на  основе прослушанного текста.  Участвовать в диалоге-расспросе с опорой на приведенные вопросы и лексику.  Составлять краткие высказывания – советы другу.  Тренировать употребление конструкции *If I were you, I would* … , союзов *and, or, but*  Повторить названия видов телепрограмм и расширить лексику по теме «Телевидение» | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.1 с.64  РТ упр.2,7 с.105-107 | | | | |
| 93 | Развитие навыков аудирования и чтения. |  | | **Ч/Г:** (**SB-5**) ознакомительное чтение текста; работа над лексикой, развитие языковой догадки, развитие умений работы со словарём, отработка произношения; краткий пересказ  текста – объяснение, что такое «мыльная опера».  **Ч/ЯН:** трансформация предложений  в пассиве в активный залог.  **А/Ч/ЯН:** аудирование с полным  пониманием диалогов с опорой на  письменный текст; заполнение пропусков в скрипте; повторение диалога за дикторами с  воспроизведением интонации образца. | | Развивать языковую догадку.  Развивать умения работать со словарём.  Познакомиться с понятием «мыльная опера» и дать ему определение.  Догадываться о значении слов по контексту.  Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах.  Выписывать слова из прослушанного текста (заполнять  пропуски).  Кратко пересказывать текст.  Устно формулировать дефиницию определенному понятию.  Вести диалог-расспрос о любимых телепередачах на  основе образца. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.6 с.65  РТ упр.18,10 с.108-109 | | | | |
| 94 | Дети и телевизор. Чтение с пониманием основного содержания |  | | **Ч/Г/ЯН:** ознакомительное чтение  текста; ответы на вопросы задания; отработка новой лексики в коммуникативно-значимом  контексте.  **Ч/ЯН:** чтение перефразированных  предложений, созданных на основе текста; поисковое чтение текста;  **ЯН/Ч:** активизация прилагательных на *-ed* и *-ing*, образованных от одного корня;  **Г/ЯН:** диалог по картинке с опорой на вопросы задания; активизация  форм *Present Continuous T.* | | Ознакомиться с проблемой полезности или вреда  телевидения для детей.  Отрабатывать умения перефразирования.  Отрабатывать речевые клише употребляемые для  вежливого общения по телефону.  Находить соответствия перефразированным  предложениям в прочитанном тексте.  Осуществлять монологическое высказывание на основе анкеты о просмотре ТВ передач.  Вести диалог с опорой на иллюстрации и вопросы задания.  Активизировать прилагательные на -ed и -ing,форм Present Continuous Tense в коммуникативно-значимом контексте. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | РТ упр.13,15 с.110-111 | | | | |
| 95 | Глаголы в длительном времени. |  | | **Г:** работа в парах – обсуждение  вопроса о том, сколько часов в день смотрят ТВ в разных странах Европы; отработка произношения названий стран.  **Г:** опрос одноклассников о том, сколько часов в день они смотрят ТВ и обсуждение полученных данных;  **Ч/Г:** изучающее чтение текста ТВ  программы; ответы на вопросы задания.  **ЯН:** формирование понимания  противопоставления разговорного стиля нейтральному; их использование в разных  типах (жанрах) текстов. | | Познакомиться с основными британскими телеканалами.  Развивать языковую догадку.  Развивать логическое мышление, умение находить,  нализировать, обобщать полученную информацию и  делать выводы.  Сформировать понимание стилистической окраски,  стилистической принадлежности слова и уместности его употребления в определенном типе (жанре) текста.  Составлять статистическую диаграмму и устно анализировать её.  Давать развернутые ответы на вопросы по теме «Телевидение», высказывать свое мнение.  Писать текст о том, как прошли выходные, на основе  образца. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.21 с.69  РТ упр.9,12 с.109-110 | | | | |
| **Unit 16. The world of music. Мир музыки. (4 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 96 | Музыка в нашей жизни. Чтение с пониманием основного содержания |  | | А/Ч: аудирование с пониманием  запрашиваемой информации без зрительной опоры; ответ на вопрос задания.  **Ч/Г** поисковое чтение текста беседы;  **ЯН:** расширение словарного запаса,работа над новой лексикой; развитие языковой догадки.  **ЯН/А/Ч:** аудирование и чтение  мини-диалогов с обменом мнениями;  освоение оценочной лексики.  **ЯН:** повторение слов по теме «Спорт»,  **Г:** диалог-расспрос о музыкальных вкусах. | | Познакомиться с различными музыкальными стилями.  Научиться давать краткую оценку какому-либо явлению.  Развивать языковую догадку. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию при аудировании и чтении текстов.  Соотносить предлагаемые утверждения с содержанием  текста, определять их верность/не верность.  Пересказывать сюжет комикса.  Расширить словарный запас по теме «Музыка».  Повторить лексику по теме «Спорт.  Активизировать и отрабатывать употребление  оценочной лексики. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.3,4 с.73  РТ упр.1,3 с.113-114 | | | | |
| 97 | Знаменитые музыкальные группы в Англии |  | | **Ч/Г:** ознакомительное чтение текста информационного сообщения о фестивале искусств; развитие языковой догадки; рассказ  партнеру о фестивале.  **А/Ч:** аудирование с пониманием  запрашиваемой информации со зрительной опорой; ответы на вопросы задания.  **Ч/П** написание 5 утверждений на  основе прочитанного текста.  **Ч/Г:** поисковое чтение текста о  британской музыке. | | Ознакомиться с информацией о фестивале искусств в Уэльсе.  Прочитать стихотворение Роберта Бёрнса и вспомнить факты его биографии.  Выписывать запрашиваемую информацию из  прослушанного текста.  Читать текст стихотворения за диктором с соблюдением интонации образца.  Кратко высказываться по теме,  высказывать свое мнение.  Расширить словарный запас по теме «Музыка».  Отрабатывать употребление новой лексики в устных и письменных текстах. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | РТ упр.7,10 с.114-115 | | | | |
| 98 | Влияние музыки. Аудирование. |  | | **Ч/Г:** (**SB-8**) изучающее чтение статьи о музыке в нашей жизни; работа над новой лексикой;  составление плана статьи; ответ на вопрос задания.  **Ч/Пер:** чтение предложений из текста; подбор русскийх соответствий; развитие  представлений о переводе.  **ЯН:** развитие языковой компетенции учащихся – анализ -ing forms. | | Прочитать статью о значении музыки в нашей жизни и составить свое мнение по данному вопросу.  Развивать представления о переводе.  Понимать основное содержание текста, выделять  основные идеи текста.  Подбирать из предложенных вариантов заключительные предложения к частям текста.  Составлять план текста.  Высказывать свое мнение по основной теме прочитанного текста.  Подбирать русские соответствия английским предложениям. | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Упр.8,10 с.75  РТ упр.20 с.119 | | | | |
| 99 | Знакомство с биографиями знаменитых композиторов**.** |  | | **Г:** краткий рассказ о русском композиторе.  **А:** аудирование с пониманием основного содержания без  зрительной опоры; заполнение таблицы в РТ;  краткое монологическое высказывание о программе передач.  **Ч:** чтение c полным пониманием  опроса об отношении учеников к разным музыкальным направлениям; заполнение  анкеты (индивидуально), чтение анализа полученных баллов.  **Г:** общее обсуждение возможных тем и вопросов для своей музыкальной викторины. | | Познакомиться с биографиями знаменитых композиторов.  Развивать информационно-поисковые умения.  Составлять вопросы для текста-викторины по заданной  теме с опорой на образец и участвовать в обсуждении  при подготовке этих вопросов..  Кратко высказываться по заданной теме с опорой на  прослушанный текст.  Заполнять анкету о предпочтениях в музыке.  Отрабатывать употребление активной лексики и грамматики в коммуникативно-значимом контексте.  Повторить грамматический материал о придаточных  реального условия | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | РТ упр.19 с.118 | | | | |
| 100 | Consolidation 4  Повторение |  | | Повторение материала IV четверти.  Урок-повторение.  Обсуждение трудных вопросов Теста 4 для  самопроверки (Д/З). | |  | | | Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК | | | | | | | Все повторить | | | | |
| 101 | Контрольная работа 4 |  | | Комплексная проверка знаний. | |  | | |  | | | | | | |  | | | | |
| 102 | Подведение итогов года. |  | | Анализ итогов контрольной работы. Корректировка знаний. Обобщение изученного материала. | |  | | |  | | | | | | |  | | | | |