|  |  |
| --- | --- |
|  | Материалы к педагогическому совету по теме «Современный урок – как основа эффективного и качественного образования» заместителя директора по УВР МБОУ гимназии №9 Сошниковой О.В. 30 .11.2016  |

***Современный урок – как основа эффективного и качественного образования***

 **Цель:** создание условий по осознанию основных критериев современного урока, как основы эффективного и качественного образования.

**Задачи:**

**-** ознакомление с опытом работы педагогов, работающих с учётом требований ФГОС;

- повышение интереса педагогов к современным технологиям,

- осознание необходимости повышения уровня самообразования.

   Только на уроке, как сотни лет назад, встречаются главные участники образовательного процесса: учитель и ученик. Урок - главная составная часть процесса обучения. По образному выражению педагога, члена-корреспондента [Академии педагогических наук](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F) Николая Михайловича Верзилина "Урок - это солнце, вокруг которого, как планеты, вращаются все другие формы учебных занятий". Учитель и **его инструмент** – урок – вот основа старой школы и современной. Изменяется **подход** к уроку - системно-деятельностный. Принципиальным отличием  такого подхода является **ориентация на результаты** освоения основных образовательных  программ.

Вот, какие подхода или критерии современного урока выбрали обучающиеся (по результатам анкетирования) 5 класс, 8 класс , 9 класс, 10 класс:

* тема урока должна объявляться в интересной форме;
* **использовать интересные примеры для понимания;**
* материал давать чётко организованным (в таблицах и схемах);
* давать интересный дополнительный материал;
* обращаться к опыту учеников, современной жизни.
* **свободное обсуждение материала, свобода разговора;**
* больше интересных и творческих заданий, дискуссий, видеофильмов, презентаций, проектов;
* использовать мультимедиа, интерактивную доску;
* меньше самостоятельных работ;
* учитель должен быть небезразличен к уроку;
* **учитель должен создавать деловую атмосферу на уроке;**
* ставить оценки и комментировать их;
* **давать возможность самому находить и исправлять свои ошибки,**
* давать индивидуальные задания,
* **представлять примерные задания для контрольной работы по теме в начале изучения темы**

**Вывод:** обучающиеся гимназии 9 идут в ногу со временем. Они выбирают

учение, в котором важным является:

-  применение  **активных**  форм познания:

- создание **условий** для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание .

Урок - главная составная часть процесса обучения. **Учебная деятельность учителя и учащегося** в значительной мере сосредотачивается на уроке. Вот почему качество подготовки учащихся по той или иной учебной дисциплине **во многом** определяется **уровнем проведения урока**, его **содержательной и методической наполненностью, его атмосферой**.  Для того чтобы этот уровень был достаточно высоким, необходимо, чтобы учитель в ходе подготовки урока постарался, чтобы урок не только вооружал учащихся **знаниями и умениями**, значимость которых невозможно оспорить, но чтобы все, что происходит на уроке, вызывало у детей искренний **интерес**, подлинную **увлеченность**, формировало их **творческое сознание.**

В связи с этим во главу угла на уроке встаёт **индивидуальность ученика,** **осмысленность и осознанность его действия на уроке,** **наличие равенства учителя и ученика.** И даже больше - **главным** на уроке стал **ученик,** а учитель **только организатор** его процесса познания.

Таким образом, **новая профессиональная компетенция учителя** –переносить в зависимости от целей курса **акцент** с приоритета содержания на приоритет **освоения учащимися способов действий**, не нанося ущерб самому содержанию. И всё-таки - урок – это такая форма организации процесса обучения, в которой **получение информации** является главным.

**Критерии современого урока**

* актививная мыслительная деятельность каждого ученика в течение всего урока;
* обеспечение «психологического комфорта» и эмоциональной сопричастности ученика к собственной деятельности и деятельности других;
* мотивация познавательной деятельности на уроке;
* обеспечение рефлексии и самоконтроля учащихся в процессе деятельности в течение всего урока;
* наличие самостоятельной работы или творческого задания на уроке, с последующей самопроверкой или взаимопроверкой;
* достижение целей урока.

Анализ **посещённых** уроков в соответствии с технологической картой анализа урока, отражающей критерии по ФГОС, и планом проверки состояния преподавания предметов в гимназии позволяет сделать следующие выводы:

Из 33 максимальных баллов - средний балл 18. Это низкий результат.

Можно отметить следующие **положительные стороны урока,** которые освоены учителями гимназии.

1. Этап целеполагания. Цель урока обсуждается и формируется в диалоге с учениками (дети высказывают свои предположения, зачем может быть нужно то, что изучается на уроке)

 2. Из активные технологий обучения чаще применяются проблемное обучение, работа в группах и парах.

**Слабыми сторонами урока являются.**

* отсутствие четко выраженной цели, идеи урока;
* неверный отбор, случайность **материалов** для урока;
* **отсутствие связей** с другими предметами;
* недостаточное использование связи с жизнью, **опоры на опыт учащихся**,
* однообразие **приемов и форм** деятельности учащихся;
* неумение или нежелание включать учеников в активную познавательную деятельность,
* незанятость, **простои на уроках**, слабая обратная связь с учениками, отсутствие индивидуализации обучения;
* **многословие,** монотонность;
* **назидательность, категоричность** суждения учителя, резкость, мешающих освоению знаний и развитию положительного отношения к учению;
* Отсутствие работы по формированию (критериального) оценивания, **критерии не обсуждаются**  с учениками

**Если обобщить причины низкого качества уроков являются**

Недостаточная подготовка учителя к уроку. (или Проблема низкого профессионализма педагогов).

**Обеспечение рефлексии и самоконтроля учащихся в процессе деятельности в течение всего урока.**

**Три постулата лежат в основе эффективного урока:**

**ПЕРВЫЙ:**  «Урок  есть  **открытие**  истины,  поиск  и  осмысление ее  в  совместной деятельности учителя и ученика». Целью урока всегда является открытая  наукой  закономерность  мира,  адаптированная для  детского  восприятия. Но стратегия урока должна выходить за пределы простой передачи знаний. Ведь урок – это духовное общение группы, содержанием которого является научное знание. Истина не вкладывается в ребенка,  как  в  мешок. Ее  можно  только постигнуть, наполнив личностным смыслом. И тогда многое в процессе обучения перестанет быть проблематичным с позиции запоминания.

**ВТОРОЙ постулат:** «Урок есть **часть жизни ребенка**». Строгий урок предполагал забвение ее за порогом школы, максимальное устремление к знаниям. Свободный урок есть протекание 40-минутного момента жизни как продолжение ее различных форм.

**ТРЕТИЙ постулат:** «Человек на уроке остается всегда наивысшей ценностью, выступая в роли цели и никогда не выступая в виде средства». На уроке учителем должны быть даны образцы культуры общения.

За год учитель дает в среднем 780 уроков. Урок – это центр, вокруг которого вращаются и к которому возвращаются все мысли и действия учителя, поэтому действия педагога должны быть направлены на то, чтобы сделать **урок более эффективным**.

О своих эффективных методических находках расскажут учителя.